

ОТЗЫВ

официального оппонента на диссертацию Бобиной Галины Сергеевны «Конституция России как фактор сохранения традиционных ценностей и норм российской культуры», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

Актуальность работы Бобиной Г.С. «Конституция России как фактор сохранения традиционных ценностей и норм российской культуры» обусловлена тем, что в современных нестабильных экономических, политических и социокультурных условиях, когда возникают посягательства на исконные ценности государства, а порой и навязывание псевдоценностей, необходимым условием защиты страны от негативных факторов является документ, способный с помощью законодательных актов обеспечить защищенность жизни и здоровья людей, национальные интересы, традиции, ценности страны, ее целостность, общественно-политическую стабильность, а также документ, способствующий укреплению межличностного взаимодействия и консолидации общества. Таким документом и одновременно значимым социокультурным феноменом является конституция государства.

Основной закон страны, так или иначе, несет в себе философское осмысление определенного периода в жизни любого государства, но кроме этого, отражает особенности обеспечения духовной безопасности, что связывается с охраной традиционных ценностей и норм культуры.

Автор пытается выяснить, насколько статьи главного закона страны отвечают надеждам и чаяниям жителей России и в состоянии ли они выполнять культуросохраняющие функции, а вместе с ними обеспечивать преемственность ценностей и норм культуры для последующих поколений носителей культуры.

Диссертант пытается, и не безуспешно, исследовать действующую Конституцию России как «регулятор» духовных, не только эстетических и нравственных, но и политических, экономических норм и ценностей, способствующих интеграции личностей в общественных институтах с государством и в целом с традиционно развивающейся культурой.

Важно отметить, научная новизна работы Бобиной Г.С. состоит в том, что в ней впервые обращено внимание не на политико-юридическую компоненту Основного закона России, а на эвристичность изучения данного документа с точки зрения формирования духовных ценностных ориентиров субъектов современного российского общества (личности, общественной группы, государства) в условиях современной российской культуры.

Автором выявлены ценностно-смысловые характеристики правовых феноменов, позволяющих использовать их как аксиологические принципы в социокультурном осмыслении действительности.

Во введении приводится актуальность темы диссертационного исследования, степень разработанности исследуемой тематики, сформулированы цель и задачи исследования, показаны научная новизна и практическая значимость результатов

работы, представлены положения, выносимые на защиту, и отмечен личный вклад автора. Поставленные во введении цели и задачи диссертационного исследования последовательно реализуются в ходе изложения полученных результатов.

Так, первая глава посвящена обобщению исследований правовых феноменов и анализу научного дискурса, сложившегося в результате выполненных отечественными учеными и специалистами в области культурологи, философии и права работ.

В социокультурном аспекте диссертантом проанализированы такие феномены как человек, ценность, гражданское общество и конституция. В результате анализа Бобина Г.С. приходит к выводу о том, что «конституция символизирует характер взаимодействия между культурой, обществом, человеком и государством» [С. 54 диссертации]. Автором предлагается на основе проведенного анализа определение, отражающее социокультурную специфику главного нормативно-правового акта государства: «Конституция России – Основной закон государства, представляющий собой систему политических и правовых норм, а также фактор сохранения традиционных ценностей и норм российской культуры, определяющий социокультурные принципы общественного развития, на основе взаимодействия общества, человека и государства» [С. 33 диссертации].

Во второй главе, посвященной вопросам рассмотрения особенностей ценностно-нормативной системы российской культуры и определению места правовых феноменов, в частности, места действующей Конституции России в этой системе, автор определяет, что «ценностно-нормативная система, включающая различные компоненты, является основным средством самоподдержания культуры, сохраняющая их устойчивость и способность адаптации к новым историческим реалиям без утраты основных принципов, ценностей и норм» [С. 71 диссертации]. Диссертант справедливо заключает, что Конституция Российской Федерации является неотъемлемой частью ценностно-нормативной системы и приходит к выводу о том, что «взаимодействие субъекта, общества и культуры в аспекте ценностно-нормативных отношений невозможно разрозненным образом, что конституцию всегда следует рассматривать и осознавать как часть целого, в связи с чем определяющей в практиках конституции становится сама целокупность социально-правовых феноменов с другими элементами ценностно-нормативной системы» [С. 72 диссертации].

Также Бобиной Г.С. предложена типология ценностей по принципу взаимодействия общества, человека, государства и культуры, автором выделены такие ценности как ценности порядка, ценности прав и свобод человека, ценности поколений, ценности государственности. По мнению автора, «роль конституции в системе ценностей заключается в отражении, формировании и фиксации базовых ценностей для общества и государства» [С. 75 диссертации]. В работе диссертант логично приходит к справедливому выводу о том, что Конституция России препятствует проникновению антиценностей и антинорм в ценностно-нормативную систему российской культуры [С. 85 диссертации]. Однако следовало бы проанализировать текст действующей Конституции на предмет присутствия в ней норм, не способствующих защите традиционных ценностей отечественной культуры.

В третьей главе автором предложены к рассмотрению специфические особенности гражданского общества как фактора единения человека, культуры и общества в российской Конституции и конституционализме. Выделены принципы социокультурного развития (порядок, равноправие и самоопределение народов, защита прав и свобод человека и гражданина, социальное благополучие, обеспечение суверенитета государства, социальная справедливость, гарантии целостности и безопасности страны).

Действительно, Конституция России гарантирует гражданам нашей страны сохранение национальной культуры, языка, обычаев, религиозных воззрений. Однако в диссертации четко выражена мысль о назревшей необходимости внесения изменений в Основной закон государства, в частности, о необходимости закрепления в действующей Конституции категории «гражданское общество», исторических традиций и ценностей отечественной культуры, фиксации лучших современных, национальных традиций развития культуры, ее духовно-ценностных и нравственно-нормативных установок, а также формирование перспектив и стратегических направлений развития отношений общества, государства и человека.

Работа выполнена самостоятельно. Это подтверждается большим количеством аналитических выкладок по использованным источникам, стилем изложения, подбором используемой литературы.

Новизна и эвристическая значимость выполненного Бобиной Г.С. исследования не вызывает сомнений, структура работы логична, главы и параграфы сопровождаются четкими выводами.

Вместе с тем, несмотря на общее положительное впечатление, следует отметить некоторые замечания по представленной работе.

Во-первых, диссертанту следовало бы дать четкое определение духовной безопасности, поскольку данная категория рассматривается в диссертации как одна из ключевых.

Во-вторых, по мнению диссертанта, защита прав и свобод человека и гражданина относится к традиционным ценностям российской культуры [С. 105 диссертации], однако следовало бы определиться: здесь речь идет о культурной ценности или правовой?

В-третьих, в диссертации не очень четко прослежено соотношение основ конституционного строя России с системой ценностей и норм российской культуры, хотя этот вопрос напрямую связан с авторской концепцией и может рассматриваться как одно из теоретико-методологических оснований таковой.

Заключение. Диссертационное исследование Бобиной Г.С. выполнено на достаточном научном уровне для соискателя ученой степени кандидата философских наук. Научная работа выполнена автором самостоятельно, содержит новые научные результаты, достоверность и обоснованность которых обеспечивается грамотной работой с литературой и источниками, релевантностью избранной методологии, соответствием уровню современных исследований по заявленной тематике. О личном вкладе соискателя свидетельствует решение поставленных в диссертации задач, а также выводы в конце каждой из глав, которые обобщают отдельные положения, выносимые на защиту. Автореферат

должным образом отражает содержание диссертационной работы, совокупность положений которой позволяют говорить о решении научной задачи, а также вносит существенный теоретический вклад в отрасль философских наук и, в частности, в теорию и историю культуры. Результаты диссертации опубликованы в 9 статьях, в том числе 3 в изданиях, рекомендуемых ВАК РФ. Полученные выводы в диссертационном исследовании обоснованы, а итоги исследования полностью отобраны в научных публикациях автора.

Диссертация Бобиной Галины Сергеевны «Конституция России как фактор сохранения традиционных ценностей и норм российской культуры» соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям согласно пп. 9–11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор Бобина Галина Сергеевна заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Официальный оппонент:

доцент кафедры философии,
права и социально-гуманитарных наук
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»,
кандидат философских наук (09.00.11)
доцент

Исмаилов Нурмагомед Омарович

16 ноября 2017 г.

Подпись *Исмаилов Н.О.*
удостоверяю
Нач. О/К *В.П. Павлова*

Подпись Исмаилова Н.О. удостоверяю:

Проректор по научно-исследовательской
и инновационной деятельности
федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Армавирский государственный
педагогический университет»
доктор педагогических наук,
профессор



Ветров Юрий Павлович

Ветров Юрий Павлович

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет»
352900, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Розы Люксембург, 159;
тел.: (86137) 33560;
сайт: <http://www.agpu.net/>
E-mail: rektoragpu@mail.ru