

Сведения о ведущей организации
 по диссертации Дубовенко Ксении Игоревны
 «В. А. Жуковский и западная духовно-назидательная словесность»
 по специальности 10.01.01 – Русская литература,
 на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	Новосибирский государственный университет, НГУ
Место нахождения	Сибирский федеральный округ, Новосибирская область, г. Новосибирск
Почтовый индекс, адрес	630090, г. Новосибирск, ул. Пирогова, д. 2
Телефон	(383) 330 32 44
Адрес электронной почты	rector@nsu.ru
Адрес официального сайта	http://www.nsu.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Долгушин Д. В. Протоиерей Иоанн Базаров и В. А. Жуковский : из истории религиозно-философских исканий русского образованного общества 1840-х годов / Д. В. Долгушин // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 2 : История. История Русской Православной Церкви. – 2013. – Вып. 4 (53). – С. 90–104.
2.	Долгушин Д. В. Письма Е. А. Жуковской протоиерею Иоанну Базарову (1852–1854) / Д. В. Долгушин // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 2 : История. История Русской Православной Церкви. – 2013. – Вып. 4 (53). – С. 107–129.
3.	Долгушин Д. В. Поздняя проза В. А. Жуковского в комитетах цензуры в 1850 году / Д. В. Долгушин // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – 2014. – Т. 13, № 9. – С. 118–122.
4.	Долгушин Д. В. Тема Палестины в творческом диалоге В. А. Жуковского и Н. В. Гоголя / Д. В. Долгушин // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – 2017. – Т. 16, № 2. – С. 140–145.
5.	Долгушин Д. В. Биография как искомое : случай Г С. Батенькова / Д. В. Долгушин // Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. – 2017. – Вып. 60. – С. 45–68.
6.	Синякова Л. Н. Два Дон-Кихота : изменение художественной концепции сверхтипа от 1870-х к 1890-м годам (Лесков и Чехов) / Л. Н. Синякова // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия : История, филология. – 2013. – Т. 12, № 2. – С. 225–230.
7.	Синякова Л. Н. Рассказы А. П. Чехова сахалинского периода «Воры» и «Гусев»: жанровый и антропологический сюжеты / Л. Н. Синякова // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия : История, филология. – 2013. – Т. 12, № 9. – С. 152–156.

8.	Синякова Л. Н. Антропосфера романа И. А. Гончарова «Обрыв» : Райский и другие (концептуально-ценностный аспект) / Л. Н. Синякова // Сибирский филологический журнал. – 2013. – № 2. – С. 85–91.
9.	Синякова Л. Н. Сюжетная структура рассказа Н. С. Лескова «Грабеж» : жанровая и антропологическая событийность / Л. Н. Синякова // Сибирский филологический журнал. – 2014. – № 3. – С. 105–109.
10.	Синякова Л. Н. «Отрицательная» антропология в художественной концепции Н. С. Лескова (рассказ «Зимний день»): «Днем они сретают тьму и в полдень ходят ощупью, как ночью» / Л. Н. Синякова // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – 2014. – Т. 13, № 9. – С. 129–132.
11.	Силантьев И. В., Созина Е. К. Нарратив в литературе и истории. На материале дневниковой прозы А. Герцена 1840-х гг. / И. В. Силантьев // Сибирский филологический журнал. – 2013. – № 3. – С. 58–68.
12.	Шатин Ю. В. Онегинская строфа – «сокрытый двигатель» романного сюжета / Ю. В. Шатин // Вестник Томского государственного университета. Филология. – 2014. – № 5 (31). – С. 134–141.
13.	Шатин Ю. В. Путешествие Нехлюдова в Сибирь. К проблеме интерпретации / Ю. В. Шатин // Сибирский филологический журнал. – 2016. – № 2. – С. 11–15.
14.	Шатин Ю. В. Сюжетный код двух поэм о «невстрече» : «Попытка комнаты» vs «Спекторский» / Ю. В. Шатин // Сибирский филологический журнал. – 2017. – № 2. – С. 79–86.
Прочие публикации работников ведущей организации по теме диссертации за последние 5 лет	
15.	Долгушин Д. Религиозная интерпретация русской классической литературы : между доктринологией и персонологией [Электронный ресурс] / Д. Долгушин // Toronto Slavic Quarterly. – 2013. – № 44. – С. 322–329. – URL: http://sites.utoronto.ca/tsq/44/tsq44_dolgushin.pdf (дата обращения: 18.08.2017)
16.	Долгушин Д. В. Религиозная литература в круге чтения В. А. Жуковского 1840-х гг. / Д. В. Долгушин / Д. В. Долгушин // Жуковский : исследования и материалы : сборник научных трудов. – Томск, 2013. – Вып. 2. – С. 204–224.
17.	Долгушин Д. В. Миф о королеве Луизе в творчестве В. А. Жуковского / Д. В. Долгушин // Сюжетология и сюжетография. – 2014. – № 2. – С. 108–114.
18.	Долгушин Д. В. Притча в творчестве В. А. Жуковского / Д. В. Долгушин // Притча в русской словесности: от средневековья к современности: Кол. монография. / Отв. ред. Е. Н. Проскурина, И. В. Силантьев. — Новосибирск, 2014. – С. 252–268.
19.	Долгушин Д. В. Придворный локус и авторефлексия русской литературы к. XVIII – перв. пол. XIX в. : Михаил Муравьев, Василий Жуковский, Петр Плетнев [Электронный ресурс] / Д. Долгушин // Toronto Slavic Quarterly. – 2015. – № 53. – С. 361–373. – URL: http://sites.utoronto.ca/tsq/53/tsq_53_dolgushin.pdf (дата обращения: 18.08.2017)
20.	Долгушин Д. В. Литературный юбилей как явление русской культуры конца 1830 – начала 1860-х гг. : И. А. Крылов, В. А. Жуковский, Н. И. Греч, П. А. Вяземский / Д. В. Долгушин // Класика и канон в руската литература. Юбилеят. – София, 2016. – С. 192–199.
21.	Долгушин Д. В. В. А. Жуковский – читатель Луи Ботена / Д. В. Долгушин // Сибирско-французский диалог XVII–XX веков и литературное освоение Сибири. Материалы международного научного семинара / Под ред. Е. Е. Дмитриевой, О. Б. Лебедевой, А. Ф. Строева. – М., 2016. – С. 233–251.

22.	Долгушин Д. В. В каком переводе читал Библию Н.В. Гоголь? / Д. В. Долгушин // <i>Universum Humanitarium</i> . – 2016. – № 1. – С. 142–149.
23.	Долгушин Д. В. Святитель Филарет и Луи Ботен / Д. В. Долгушин // <i>Филаретовский альманах</i> . Вып. 12 / Отв. ред. А.И. Яковлев. – М., 2016. – С. 120–127.
24.	Долгушин Д. В. «Теперь вся жизнь приведена в хаос»: письмо В. А. Жуковского А. П. Елагиной / Д. В. Долгушин // <i>Жуковский: исследования и материалы: сборник научных трудов</i> . – Томск, 2017. – Вып. 3. – С. 454–467.
25.	Пермякова Н. А. В поисках национального сознания: о концепции курса по истории американской литературы для студентов негуманитарных специальностей / Н. А. Пермякова // <i>Метаморфозы культуры на рубеже тысячелетий: антропологический аспект: материалы III Международной междисциплинарной научной конференции</i> . Новосибирск, 10–11 мая 2013 г. – Новосибирск, 2013. – С. 391–397.
26.	Силантьев И. В. Факт и мотив: об одном существенном отличии литературного нарратива от исторического / И.В. Силантьев // <i>Критика и семиотика</i> . – 2013. – № 1(18). – С. 138–144.
27.	Силантьев И. В., Шатин Ю. В. Дискурс и стереотип / И. В. Силантьев // <i>Критика и семиотика</i> . – 2014. – № 1. – С. 1–17.
28.	Силантьев И. В. Повествовательный мотив и литературный сюжет / И. В. Силантьев // <i>Universum Humanitarium</i> . – 2016. – № 1. – С. 6–24.
29.	Силантьев И. В. «Воображаемая словесность» Ю. С. Степанова и стратегия конвергенции научного и художественного дискурса / И. В. Силантьев // <i>Критика и семиотика</i> . – 2016. – № 2. – С. 309–319.
30.	Синякова Л. Н. «Антропологическая» событийность в поздних рассказах А. П. Чехова («Случай и практики» и «По делам службы») / Л. Н. Синякова // <i>Universum Humanitarium</i> . – 2016. – № 1. – С. 118 – 131.
31.	Шатин Ю. В., Силантьев И. В. Сюжетология и сюжетография как базовые основания нарратологии / Ю.В. Шатин // <i>Сюжетология и сюжетография</i> . – 2013. – № 1. – С. 1–3.
32.	Шатин Ю. В. Семиотика vs семиология: к вопросу о полноте знаковой теории / Ю. В. Шатин // <i>Критика и семиотика</i> . – 2015. – № 2. – С. 10–17.
33.	Шатин Ю. В. Русская литература в зеркале семиотики / Ю. В. Шатин. – М., 2015. – 344 с.
34.	Шатин Ю. В. Ритм как система и как феномен. Два способа интерпретации русского стихотворного текста / Ю. В. Шатин // <i>Критика и семиотика</i> . – 2016. – № 1. – С. 26–35.

Верно

Ректор федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет»



М.П. Федорук

06.09.2017

МИНИСТРАНЗИ РОССИИ

**Федеральное государственное
автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Новосибирский национальный
исследовательский государственный
университет»
(Новосибирский государственный
университет, НГУ)**

д.р. Протокол, в. 1. Новосибирск, 630090.
Тел.: (383) 330 52 40, факс (383) 363 42 87.
Адрес в интернете: www.nsu.ru
E-mail: rector@nsu.ru

17 СЕН 2007

№ 10/6

№

10

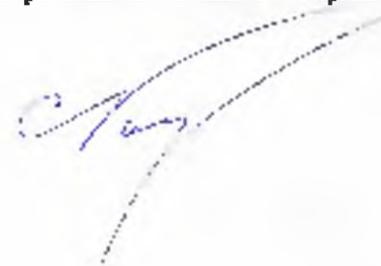
0309/228

Заместителем председателя
диссертационного совета
Д. 212.267.06, созданного на базе
федерального государственного
автономного образовательного
учреждения высшего образования
и науки «Новосибирский национальный
исследовательский государственный
университет», доктору
финансовых наук, доктору
Киселеву Виктору Сергеевичу

Подтверждаю согласно из. назначение федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский
национальный исследовательский государственный университет» ведущей
организацией по диссертации Дубовенко Космина Игоровны «В. А. Жуковский и
эпидемия дуэльно-нацидологическая «любовь» на старости лет» Д. 212.267.06 – Высшая
интердисциплинарная комиссия по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук.

Сведения, необходимые для размещения на сайте НГУ, прилагаются.

Ректор



М. П. Федорук