

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации **Колесниковой Анны Юрьевны**
«Лингвистическое моделирование ирреального
в творчестве В. Пелевина: перцептивный аспект»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.02.01 – Русский язык
(Томск, 2019. – 24 с.)

Работа А.Ю. Колесниковой выполнена в русле направления лингвистических исследований, изучающих категорию перцепции, конкретнее – в рамках программы научной деятельности, связанной с изучением художественного текста в аспекте перцептивного восприятия, которая осуществляется на кафедре русского языка Томского государственного университета.

Точно определены и сформулированы **объект и предмет** исследования, которые во многом определяют **актуальность** диссертации А.Ю. Колесниковой, в центре внимания которой не реально расстроенное (область медицины и медицинской психологии; ср. также «Записки сумасшедшего»), а индивидуальное языковое сознание, отклоняющееся от общепринятых норм и представлений. Писатель для интеллектуалов, В. Пелевин моделирует такую ситуацию, которая воспринимается как ирреальная, но в которой может оказаться каждый думающий человек (*ситуация Алисы в Стране Чудес*): граница между реальностью и нереальностью не просто тонкая – проницаемая. Общественный интерес к писателю-постмодернисту, возможно, связан с его способностью обобщить индивидуальный, субъективный опыт освоения аномального / неправильного / ирреального мира и представить его (опыт) в специфической языковой интерпретации.

Трудность изучения такого «отраженного» языкового сознания – *метаязыкового сознания* – заключается в выборе **методов и приёмов** исследования, однако автор диссертации справляется с этой проблемой, выбирая в качестве ведущих *метод лингвистического моделирования* и *метод лингвостилистического анализа*. Качество анализа (многоаспектного по существу) и продуманную методику его выполнения хотелось бы отметить особо.

Гипотеза, выдвинутая в начале (или в ходе) исследования, оказывается доказанной и подтвержденной, то есть жизнеспособной: лингвистическое моделирование восприятия ирреального выявляет использование как базовых

перцептивных единиц лексического и синтаксического уровней, так и специфических языковых средств, связанных с актуализацией значения «неопределенности», «размытости», «странности» (с. 22). Трансформация объектов в сознании воспринимающего субъекта, вызванная субъективными переживаниями, приводит к трансформации сенсорного поля, что находит отражение в языке (с. 10).

Диссертация, с авторефератом которой мне довелось познакомиться, представляется интересным и перспективным исследованием. В развитие темы можно обратить внимание автора на синтаксические конструкции, демонстрирующие противоречие между онтологической ситуацией (естественное развитие событий) и искаженным восприятием субъекта (*закурил – не почувствовал запаха*; с. 12, 16) или противоречие с точки зрения семантической сочетаемости / несочетаемости слов, отражающее измененное восприятие субъекта (*увидел свой ум*; с. 20).

В автореферате нашли отражение ключевые идеи, составляющие основу и суть диссертационного исследования. Отметим объем собранного, проанализированного и классифицированного материала – 1650 единиц, значительное количество которых также нашло отражение в автореферате.

Диссертация «Лингвистическое моделирование ирреального в творчестве В. Пелевина: перцептивный аспект» обладает несомненной научной новизной, вносит определенный вклад в разработку и решение проблемы перцептивной семантики – следовательно, соответствует требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, а ее автор, **Колесникова Анна Юрьевна**, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – Русский язык.

Москва, «3» октября 2019 г.

Подпись руки *Милованова Мария Станиславовна*
ЗАВЕРЯЮ: *Верный специалист по кадрам*
ОТДЕЛ КАДРОВ: *Крюкова Анастасия Александровна*

Доктор филологических наук
(10.02.01 – Русский язык),
доцент, профессор кафедры
общего и русского языкознания
ФГБОУ ВО «Государственный институт
русского языка им. А.С. Пушкина»



ММ

Мария Станиславовна Милованова

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Сведения об организации

Россия, 117485, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 6, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»; +7 (495) 330-88-01, +7 (495) 330-85-65, inbox@pushkin.institute, <http://www.pushkin.institute>