

Отзыв

на автореферат диссертации Шмаковой Анны Сергеевны «Трансформация антропологической модели «человека культуры» в Корее (IX–XXI вв.)», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология

Автореферат диссертации Шмаковой Анны Сергеевны «Трансформация антропологической модели «человека культуры» в Корее (IX–XXI вв.)» дает достаточно полное представление о структуре и содержании проведенного ею научного исследования. Актуальность темы не вызывает сомнений, т.к. оно посвящено изучению сохранения и развития традиционной корейской культуры в современных условиях.

Следует отметить, что цели и задачи, объект и предмет исследования определены четко и не вызывают возражений. А.С. Шмакова достаточно глубоко раскрыла содержание основных направлений трансформации традиционного мировосприятия, которое провоцируется идентификацией и позиционированием в социальном пространстве. Диссертантом выявлены процессы трансформации и степень их устойчивости, отражающих систему ценностей корейского общества, а также гибкость и вариативность традиционных ценностей.

Не совсем согласны с оценкой диссертанта о современных произведениях корейского искусства и культуры «Произведения подчас не отличаются особой художественной ценностью, безыдейны, лишены самокритики и самонализа, но, с другой стороны, в них сохраняются традиционные мотивы, образы, символы» (с. 20), хотя также отмечено А.С. Шмаковой, что «в современном национальном искусстве по-прежнему широко используются мотивы, сюжеты, образы и символы, характерные для традиционной культуры» (с. 22). Через присутствие трансформированной традиции определяется уникальность традиционной культуры, проявляющееся в ее диалогичности. Изменяя традиционные моменты в новых условиях, культура достигает устойчивости. Замечание, не умаляет достоинств диссертации и по большей части предложено в качестве дискуссии.

Встречаются в автореферате ошибки технического характера (с. 1, с. 14).

В целом о диссертации А.С. Шмаковой можно судить как о вполне самостоятельной, завершенной научной работе. Основные положения работы опубликованы автором в 12 публикациях, в том числе три статьи в издании, рекомендованном ВАК для публикаций результатов докторских и кандидатских исследований.

А.С. Шмакова вполне заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология.

Кандидат исторических наук (07.07.07 – Этнография, этнология и антропология), заместитель директора бюджетного научного учреждения Республики Алтай «Научно-исследовательский институт алтаистики им. С.С. Суразакова». Российская Федерация, 649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Социалистическая, 6, (38822)25304, <http://www.niialt.ru/>

Тадышева Наталья Олеговна
tadisheva@mail.ru, +79069702018
04.09.2015 г.



Подпись Тадышевой Натальи Олеговны
специалист по этнографии и антропологии
Института алтаистики им. С.С. Суразакова
БНУ РА «НИИ алт-»