

СВЕДЕНИЯ О РЕЗУЛЬТАТАХ ПУБЛИЧНОЙ ЗАЩИТЫ ДИССЕРТАЦИИ

Диссертационный совет Д 212.267.05, созданный на базе федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет», извещает о результатах состоявшейся 12 октября 2016 года публичной защиты диссертации Кормазиной Ольги Петровны «Воспоминание как жанр разговорной речи (на материале речи дальневосточников)» по специальности 10.02.01 – Русский язык на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

На заседании диссертационного совета присутствовали 16 из 21 члена совета, в том числе 8 докторов наук по специальности 10.02.01 – Русский язык:

1. Киселев В.С., заместитель председателя совета, доктор филологических наук, доцент, 10.01.01.
2. Юрина Е.А., заместитель председателя совета, доктор филологических наук, профессор, 10.02.01.
3. Филь Ю.В., ученый секретарь совета, кандидат филологических наук, доцент, 10.02.01.
4. Болотнова Н.С., доктор филологических наук, профессор, 10.02.01.
5. Головчинер В.Е., доктор филологических наук, профессор, 10.01.01.
6. Демешкина Т.А., доктор филологических наук, профессор, 10.02.01.
7. Жилиякова Э.М., доктор филологических наук, профессор, 10.01.01.
8. Иванцова Е.В., доктор филологических наук, доцент, 10.02.01.
9. Климовская Г.И., доктор филологических наук, профессор, 10.02.01.
10. Лебедева О.Б., доктор филологических наук, профессор, 10.01.01.
11. Мишанкина Н.А., доктор филологических наук, профессор, 10.02.01.
12. Поплавская И.А., доктор филологических наук, доцент, 10.01.01.
13. Резанова З.И., доктор филологических наук, профессор, 10.02.01.
14. Суханов В.А., доктор филологических наук, доцент, 10.01.01.
15. Хатямова М.А., доктор филологических наук, профессор, 10.01.01.
16. Щитова О.Г., доктор филологических наук, доцент, 10.02.01.

В связи с невозможностью присутствия на заседании председателя диссертационного совета доктора филологических наук, профессора Янушкевича Александра Сергеевича по его письменному поручению заседание ведет заместитель председателя диссертационного совета, доктор филологических наук, профессор Юрина Елена Андреевна.

По результатам защиты диссертации тайным голосованием (результаты голосования: за присуждение ученой степени – 16, против – нет, недействительных бюллетеней – нет) диссертационный совет принял решение присудить О.П. Кормазиной учёную степень кандидата филологических наук.

Заключение диссертационного совета Д 212.267.05
на базе федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский Томский государственный университет»
Министерства образования и науки Российской Федерации
по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук
аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 12.10.2016 г., № 27

О присуждении **Кормазиной Ольге Петровне**, гражданину Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация **«Воспоминание как жанр разговорной речи (на материале речи дальневосточников)»** по специальности **10.02.01** – Русский язык принята к защите 20.06.2016 г., протокол № 13, диссертационным советом Д 212.267.05 на базе федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет» Министерства образования и науки Российской Федерации (634050, г. Томск, пр. Ленина, 36, приказ о создании диссертационного совета № 1634-949 от 20.07.2007 г.).

Соискатель **Кормазина Ольга Петровна**, 1990 года рождения.

В 2012 году соискатель окончила федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Дальневосточный федеральный университет».

В 2015 году соискатель очно окончила аспирантуру федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Дальневосточный федеральный университет».

Работает в должности ассистента кафедры русского языка как иностранного в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» Министерства образования и науки Российской Федерации.

Диссертация выполнена на кафедре русского языка как иностранного федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Дальневосточный федеральный университет» Министерства образования и науки Российской Федерации.

Научный руководитель – кандидат филологических наук, **Петрова Татьяна Ивановна**, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования (в период подготовки диссертации – федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования) «Дальневосточный федеральный университет», кафедра русского языка как иностранного, доцент.

Официальные оппоненты:

Оглезнева Елена Александровна, доктор филологических наук, доцент, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет», кафедра русского языка как иностранного, профессор

Волошина Светлана Владимировна, кандидат филологических наук, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет», кафедра русского языка, доцент

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – Федеральное государственное бюджетное учреждение науки **Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук**, г. Москва, в своём положительном заключении, подписанном **Крысиным Леонидом Петровичем** (доктор филологических наук, профессор, отдел современного русского языка, заведующий отделом), указала, что актуальность предпринятого исследования обусловлена выбранной проблематикой: в работе рассматриваются различные формы речевого взаимодействия сквозь призму речевых жанров; многоаспектным подходом к исследуемому объекту: устные рассказы-воспоминания анализируются с точки зрения их диктумного содержания, иллокутивного потенциала, специфики текстовой организации, особенностей функционирования в рамках определенного коммуникативного события. Новизна

исследования заключается в том, что в научный обиход вводится новый материал – записи региональной устной речи; впервые представлено комплексное монографическое описание устных воспоминаний как речевых произведений особого типа, реализуемых в различных ситуациях устного непринужденного общения; постулируется вариативная природа данного жанра, рассматриваются его варианты и вариации. Теоретическая значимость работы состоит в том, что в ней содержатся новые данные об особенностях функционирования и текстовой организации рассказов-воспоминаний как жанра устной спонтанной речи. Анализ текстов-воспоминаний на разных уровнях позволяет расширить представления об устных нарративах как неотъемлемой части речевой повседневности современных горожан. В работе уделяется большое внимание описанию речевого своеобразия повествователей – жителей Приморья, что является важным вкладом в исследование региональных вариантов современного русского языка. Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанные О. П. Кормазиной методы анализа устных текстов могут быть использованы при монографическом описании других жанров устной спонтанной речи. Результаты исследования могут послужить материалом для создания энциклопедии речевых жанров, использоваться в преподавании практических и теоретических курсов в вузах.

Соискатель имеет 9 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации – 9 работ, опубликованных в рецензируемых научных изданиях – 3, в научных журналах – 2, в сборниках научных трудов – 3, в сборнике материалов всероссийской научной конференции с международным участием – 1. Общий объем публикаций – 5,27 п.л., работы написаны без соавторов.

Наиболее значительные работы по теме диссертации, опубликованные в журналах, включенных в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук:

1. Кормазина О. П. Воспоминание как жанр разговорной речи: к проблеме типологии / О. П. Кормазина // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. – 2014. – Т. 1, № 2. Филология. – С. 172–180. – 0,52 п.л.

2. Кормазина О. П. Жанровая специфика коммуникативного события «просмотр фотографий» / О. П. Кормазина // Вестник Томского государственного университета. – 2015. – № 393. – С. 21–27. – 0,81 п.л.

3. Кормазина О. П. Компрессированное воспоминание как элемент гипержанра «беседа» / О. П. Кормазина // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2: Языкознание. – 2015. – № 4 (28). – С. 34–40. – 0,81 п.л.

На автореферат поступили 8 положительных отзывов. Отзывы представили:

1. **И. Н. Борисова**, д-р филол. наук, проф., заведующий кафедрой русского и иностранных языков Гуманитарного университета, г. Екатеринбург, *с вопросами* о влиянии внутринационального типа лингвокультуры на жанрово-стилистическое качество текста-воспоминания; о мотивировке отказа от использования термина «интервью» в качестве имени коммуникативного события «разговор с собирателем»; об отнесении коммуникативного события «разговор с собирателем» к сфере актуальной коммуникации; об уточнении определения «сферы недиалектной коммуникации»; о статистической представленности типов текстов-воспоминаний и их вариантов; и *с замечаниями* об уточнении формулировки названия диссертации; о невозможности выделения определенных гипертем в содержании воспоминания–монологического нарратива; о необходимости дифференциации в интенциональном аспекте констатации факта, констатации воспоминания и констатации вспоминания; о выборе термина «чужие воспоминания» для обозначения модусного варианта жанра. 2. **В. В. Дементьев**, д-р филол. наук, проф., профессор кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского, *без замечаний*. 3. **Т. В. Матвеева**, д-р филол. наук, проф., профессор кафедры риторики и стилистики Уральского федерального университета имени первого Президента России Б. Н. Ельцина, г. Екатеринбург, *с вопросами* об учете гибридного характера коммуникативного события «разговор с собирателем» и о понимании термина «текст»; *с замечанием* об отсутствии анализа тематической организации жанра воспоминания в тексте автореферата. 4. **И. И. Бакланова**, канд. филол. наук, заведующий кафедрой русского языка Пермского государственного гуманитарно-

педагогического университета, *с вопросом* о средствах маркировки границ жанра воспоминания в речи. 5. **Н. В. Лагута**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики Амурского государственного университета, г. Благовещенск, *с вопросом* о том, насколько сделанные выводы о своеобразии функционирования жанра воспоминания в речи дальневосточников отражают общую для языка ситуацию; и *с пожеланием* учитывать явления, объединяющие и различающие разговорную речь и кодифицированные формы литературного языка. 6. **Н. С. Милянчук**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы Дальневосточного федерального университета, г. Владивосток, *с вопросами* о необходимости выделения вариаций жанра воспоминания и о различии между вариантом и вариацией в авторской концепции, о понятии «воспоминание» и о том, любой ли рассказ о прошлом можно считать воспоминанием. 7. **Я. В. Мызникова**, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка Санкт-Петербургского государственного университета, *с вопросом* о значимости категории оценочности для жанра воспоминания и о ее соотношении с вариативностью жанра; о зависимости ряда жанрообразующих признаков от возраста информантов или типа гипержанра. 8. **Т. П. Сухотерина**, канд. филол. наук, доц., доцент кафедры общего и русского языкознания Алтайского государственного педагогического университета, г. Барнаул, *с вопросами* о том, в чем заключается особенность жанра воспоминания, какие особенности отличают его от других жанров или сближают с ними; о соотношении понятий *жанр*, *гипержанр* и *коммуникативное событие*; о характеристике модусных вариаций жанра воспоминания и об их влиянии на реализацию воспоминания как жанра разговорной речи.

В отзывах указывается, что актуальность исследования определяется его включенностью в русло самых современных направлений науки о языке, необходимостью разработки комплексного междисциплинарного подхода к анализу речевых жанров, а также отсутствием многоаспектного описания жанра воспоминания, функционирующего в сфере недиалектной коммуникации. Научная новизна исследования заключается в том, что в нем впервые осуществлено системное описание жанра устного воспоминания; новым представляется выбор

подхода, в рамках которого жанр воспоминания описывается как система его различных реализаций, а также обширный региональный материал, введенный в научный оборот автором работы. Теоретическая и практическая значимость работы связана с тем, что она вносит вклад в разработку теоретической модели речежанровой структуры воспоминания, основанной на идее вариативности жанра и обусловленности специфики его реализации типом соответствующего коммуникативного события; результаты исследования могут быть использованы в описании других жанров в разных формах и подсистемах речи, в полевой работе лингвистических, фольклорных, этнографических экспедиций, а также в разработке курсов по функционально-коммуникативному синтаксису, социолингвистике, теории коммуникации.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что **Е. А. Оглезнева** является ведущим специалистом в области изучения регионального варьирования национального русского языка, исследователем живой русской речи и дальневосточного региолекта русского языка, автором ряда работ по вопросам функционирования русского языка на Дальнем Востоке; **С. В. Волошина** является специалистом в области изучения жанровой специфики диалектной коммуникации, исследователем автобиографических жанров русской устной речи, автором работ по вопросам функционирования автобиографических речевых жанров в дискурсе живой речи; **Институт русского языка имени В. В. Виноградова РАН** является центром фундаментальных исследований функциональной стороны современного русского языка, в частности, разговорного варианта национального русского языка, изучения его прагматических и коммуникативных свойств.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

описана специфика текстов воспоминания как особого жанра русской разговорной речи;

проанализированы особенности функционирования жанра воспоминания в контексте коммуникативных событий «разговор с собирателем» и «непринужденная беседа»;

определены варианты жанра воспоминания и *выявлены* их дифференциальные признаки в функциональном, иллокутивно-структурном и тематическом аспектах;

выявлены основные вариации жанра воспоминания, для обозначения которых введены новые термины («воспоминание-повествование», «воспоминание-рассказ», «коллективное воспоминание», «компрессированное воспоминание»);

изучены особенности реализации модусных категорий авторизации, персуазивности и оценочности в текстах воспоминаний;

определены инвариантные признаки воспоминания как особого жанра разговорной речи: когнитивные, семантические, прагматические, собственно языковые.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

внесен вклад в создание энциклопедии жанровых форм национального русского языка;

расширены представления об особенностях функционирования жанра воспоминания в разговорной речи и о специфике его текстовой организации;

уточнена природа нарратива как формы текстовой организации живой речи, соединяющей признаки монолога и диалога;

исследованы проявления региональной специфики текстов воспоминаний, что является вкладом в изучение дальневосточного региолекта национального русского языка;

введен в научный оборот новый материал – записи устной речи в различных ситуациях непринужденного спонтанного общения жителей Приморского края.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

доказана идея вариативности жанра воспоминания, которая обусловлена спецификой реализации двух различных коммуникативных событий – «разговор с собирателем» и «непринужденная беседа»;

разработана методика комплексного анализа жанра, предполагающая выделение его специфических признаков в функциональном, иллокутивно-

структурном, тематическом аспектах и в зависимости от реализации в текстах воспоминаний модусных категорий авторизации, персуазивности и оценочности;

выделены основные инвариантные признаки жанра воспоминания, позволяющие определить его границы в целостном дискурсе разговора или беседы по отношению к другим речевым жанрам;

получены данные о регионально обусловленной специфике текстов воспоминаний как проявления живой русской речи в ситуациях непринужденного общения.

Рекомендации об использовании результатов диссертационного исследования. Основные положения и материалы диссертации могут найти применение в полевых исследованиях живой речи носителей русского языка, а также стать основой для дальнейших исследований, посвященных описанию речевых жанров. Полученные результаты могут быть использованы в курсах по современному русскому языку, социолингвистике, теории русской разговорной речи, а также в практике преподавания русского языка как иностранного в рамках реализации коммуникативного подхода к обучению.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

Достоверность результатов исследования обеспечивается репрезентативностью эмпирического материала (около 3200 минут аудиозаписей, около 150000 словоупотреблений); представительностью методологической базы, включающей классические и современные труды в области теории речевых жанров, теории диалога, теории нарратива и теории разговорной речи; широтой использованных методов (полевого метода сбора материала, описательного метода, метода дискурсивного анализа, метода оппозиций, элементов статистического анализа); убедительностью статистических данных исследования.

В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем учёной степени работах, в которых изложены основные научные результаты диссертации.

Полученные результаты обладают **научной новизной**, которая заключается в предпринятом подходе к описанию жанра воспоминания, предполагающем

выявление специфики его функционирования в контексте реализации жанра в рамках определенного коммуникативного события. Комплексное описание исследуемого жанра впервые проведено на материале живой русской речи недиалектного характера, с использованием новой эмпирической базы – материала речи дальневосточников.

Личный вклад соискателя состоит в постановке целей и задач, сборе материала, разработке основных положений работы, анализе и интерпретации эмпирических данных, написании выводов, апробации результатов работы на конференциях, подготовке публикаций по итогам выполненного исследования.

Диссертация отвечает критериям, предусмотренным Положением о присуждении ученых степеней для диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, и, в соответствии с пунктом 9 указанного Положения, является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение научной задачи комплексного изучения жанра воспоминания как одного из проявлений русской разговорной речи, имеющей значение для развития современной антрополингвистики, коллоквиалистики, социоллингвистики и жанроведения.

На заседании от 12.10.2016 г. диссертационный совет принял решение присудить **Кормазиной О. П.** ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 16 человек, из них 8 докторов наук по специальности 10.02.01 – Русский язык, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящего в состав совета, проголосовал: за – 16, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Заместитель председателя
диссертационного совета

Учёный секретарь
диссертационного совета

12.10.2016 г.



Юрина Елена Андреевна

Филь Юлия Вадимовна