

## ОТЗЫВ ОБ АВТОРЕФЕРАТЕ ДИССЕРТАЦИИ

Н.Г. Нестеровой «Феномен радиодискурса: современные дискурсивные практики», представленной на соискание степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 – Русский язык

Изучение многоаспектной природы дискурса находится в стадии становления и развития, о чём свидетельствует многообразие исследовательских подходов к изучению дискурса, а также неопределённость в отношении критериев и характеристик дискурса.

Дискурс средств массовой информации является важнейшим средством воздействия на массовое сознание, поэтому обращение к теме радиодискурса как разновидности медиадискурса делает диссертацию, несомненно, **своевременной и востребованной**.

**Актуальность** исследования подчеркнута и тем, что оно осуществляется в русле коммуникативно-прагматической и дискурсивной лингвистики и отражает антропоцентрический характер современного языкознания в целом.

**Новизна** обусловлена выбором самого объекта – «радиодискурса во всем разнообразии форм существования» (с. 6) – и комплексным подходом к его изучению. Как в проблематике, так и в структуре диссертации, судя по автореферату, наблюдается всестороннее изучение автором каждой из обозначенных им проблем, что подтверждается междисциплинарным интегративным подходом к объекту изучения.

Интегративный характер исследования проявляется в том, что язык, действие, ситуация, интенции участников коммуникации рассматриваются автором в совокупности; он позволяет изучить закономерности образования радиотекста в аспекте определенных стратегий и тактик коммуникативного поведения с опорой на конкретный языковой материал.

Важно, что в диссертации радиодискурс представлен как дискурс активного воздействия, акцент сделан на коммуникативно-прагматическом аспекте, когда значительное внимание уделяется тем языковым и неязыковым средствам, которые направлены на активизацию внимания адресата. При этом в научный оборот вводится ранее не изученный языковой материал (с. 9), что подчеркивает стремление автора вывить и продемонстрировать самые современные тенденции развития языка и динамику языковых процессов.

Представив концептуальный обзор литературы по проблемам анализа медиадискурса, медиатекста, современного радиодискурса, Н.Г. Нестерова приходит к необходимости обоснования радиотекста как гипертекста, что

позволяет понять, какие дискурсивные практики обеспечивают единое дискурсивное радиопространство (с. 18).

Несомненный интерес представляет рассмотрение изменений в радиодискурсе, чему посвящена четвертая глава исследования. Рассмотрение интернет-радио как разновидности новых медиа и основы новых дискурсивных практик открывает широкие перспективы для продолжения исследования.

На защиту вынесено 8 положений, которые достаточно полно раскрыты в содержании автореферата, что свидетельствует о достижении автором поставленной цели. Сформулированная в работе система взглядов характеризуется достаточной цельностью, последовательностью и доказательностью.

Диссертационное исследование Н.Г. Нестеровой является фундаментальным трудом в области исследований медиадискурса.

**Теоретическая значимость** обусловлена результатами проведенного исследования, которые внесут существенное дополнение к уже имеющимся научным изысканиям в области дискурс-анализа.

**Практическая значимость** работы заключается в возможности использования ее результатов и в практике вузовского преподавания, и при освоении новых дискурсивных практик в прикладном аспекте.

**Достоверность и обоснованность** положений и выводов обеспечивается методологически грамотным использованием приемов научного исследования, значительной эмпирической базой, представленной устными и письменными источниками (с. 7), квалифицированным системным анализом объемного теоретического материала, адекватной теоретической интерпретацией полученных результатов, которая основана на анализе фактического материала в соответствии с методикой, разработанной автором (с. 12); соответствием теоретических установок полученным результатам.

Все вышесказанное свидетельствует о научной зрелости и эрудиции автора диссертации.

Автореферат и отраженные в нем 63 публикации, в том числе 18 – в составе рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук; 2 монографии, 3 учебно-методических пособия и другие публикации соответствуют проблематике исследования.

Структура и содержание автореферата, отражающие логику и основные положения диссертационного сочинения, позволяют сделать следующий вывод.

Диссертационное исследование Н. Г. Нестеровой на тему «Феномен радиодискурса: современные дискурсивные практики», представленное к защите по специальности 10.02.01 – Русский язык на соискание ученой степени

