

Сведения о ведущей организации

по диссертации Пилецкой Людмилы Васильевны

«Информативный потенциал коллекций стекла в государственных музеях Томской области» по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов на соискание ученой степени кандидата исторических наук

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайская государственная академия культуры и искусств»
Сокращённое наименование организации в соответствии с уставом	Алтайская государственная академия культуры и искусств (ФГБОУ ВО АГАКИ)
Место нахождения организации	г. Барнаул
Почтовый индекс, адрес организации	656055, Барнаул, ул. Юрина, 277
Телефон	8 (385-2) 54-73-68
Адрес электронной почты	info@agaki.ru
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	http://www.altgaki.org
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Шорина, Д. Е. Музеи учреждений начального профессионального образования в музейной сети Алтайского края / Д. Е. Шорина // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – № 3 (28). – С. 306-311.
2.	Шорина, Д. Е. Экспозиционно-выставочная деятельность музеев начального профессионального образования Алтайского края / Д. Е. Шорина // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – № 6-1(31). – С. 215-222.
3.	Чернова, А. А. Формирование художественной составляющей в областническом движении Сибири начала XX века / А. А. Чернова // Мир науки, культуры, образования. – 2013. – № 5 (42). – С. 374-376.
4.	Куприянова, И. В. Культовые здания старообрядцев Алтая (конец XIX – начало XX в.) / И. В. Куприянова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2014. – № 3-1 (41). – С. 88-90.
5.	Полякова, Е. А. Документирующая деятельность церковных музеев Западной Сибири как фактор сохранения православного историко-культурного наследия / Е. А. Полякова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2014. – № 5-2 (43). – С. 147-150.
6.	Полякова, Е. А. Музей в контексте актуализационно-адаптационных процессов / Е. А. Полякова // Вестник Томского государственного университета. – 2014. – № 388. – С. 86-93.
7.	Полякова, Е. А. Постсоветская действительность в церковно-государственных отношениях как факторообразующая в формировании церковных музеев / Е. А. Полякова // Религиоведение. – 2014. – № 3. – С. 74-82.
8.	Полякова, Е. А., Витовтова Г.И. Церковно-археологические учреждения России и их структурные подразделения во второй половине XIX – начале XX века / Е. А. Полякова, Г. И. Витовтова // Мир науки, культуры, образования. – 2014. – № 5(48). – С. 256-261.
9.	Полякова, Е. А. Церковные педагогические музеи как образовательная форма культуры конца XIX – начала XX века / Е. А. Полякова // Вестник Томского государственного университета. История. – 2015. – № 2 (34). – С. 14-17.
Прочие публикации по теме диссертации за последние 5 лет	
10.	Полякова, Е. А. Церковные музеи как фактор решения проблем реституции предметов православного культа / Е. А. Полякова // Роль музеев в формировании и трансляции региональной идентичности: сборник научных статей / НС по музеям СО РАН, Институт истории СО РАН. – Новосибирск : Изд. «Параллель», 2012. – С. 210-219.

11.	Полякова, Е. А. Церковные средовые общинные музеи как фактор развития новой музеологии (на примере Иоанно-Кронштадтского женского монастыря с. Кислуха Алтайского края) / Е. А. Полякова // Информационные ресурсы и культурное наследие региона : сборник статей / Алт. гос. акад. культуры и искусств, каф. музеологии и документоведения ; ред. А. А. Фомина. – Барнаул : Изд-во АГАКИ, 2013. – С. 32-39.
12.	Шорина Д.Е. Научно-технические коллекции музеев как форма трансляции историко-культурного наследия региона (на примере музея истории дорог Алтая) /Д. Е. Шорина // Информационные ресурсы и культурное наследие региона : сборник статей / Алт. гос. акад. культуры и искусств, каф. музеологии и документоведения ; ред. А. А. Фомина. – Барнаул : Изд-во АГАКИ, 2013. – С.48-54
13.	Polaykova, E. A. Altai museums / E.A. Polaykova // Himalayan and Central Asian Studies : ALTAY / editor K. Warikoo, associate editor I.A. Zhernosenko. – DELHI, 2014. – P. 138-143
14.	Чернова, А.А. Структура и сущностные характеристики фольклорно-этнографического наследия А.В. Анохина / А.И. Чернова // Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве: сборник материалов международной научной конференции / отв. ред. С.Г. Максимова. – Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014. – С.93-97
15.	Витовтова, Г.И. К 300-летию музейного дела в России / Г.И. Витовтова // Информационные ресурсы и культурное наследие региона: сборник статей / Алт. гос. акад. культуры и искусств, каф. музеологии и документоведения ; ред. А. А. Фомина. – Барнаул : Изд-во АГАКИ, 2014. – С. 40-44

И. о. ректора «ФГБОУ ВО АГАКИ»,
кандидат педагогических наук, доцент _____

Г.А. Бувич



23.06.2015 г.

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
**«Алтайская государственная
академия культуры и искусств»**

ул. Юрина, 277, г. Барнаул, 656055, Алтайский край
Тел.: (385-2) 54-73-68; факс (385-2) 54-73-57
E-mail: info@agaki.ru

ИНН 2223010768 КПП 222301001

ОГРН 1022201379980

23 06. 2015 № 548/1-17

На № _____ от _____ 201 _____

Председателю диссертационного
совета Д 212.267.18, созданного на
базе федерального государственного
автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский
Томский государственный
университет»,
доктору исторических наук,
профессору
Фоминых Сергею Фёдоровичу

Уважаемый Сергей Фёдорович!

Подтверждаю согласие на назначение федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайская государственная академия культуры и искусств» ведущей организацией по диссертации Пилецкой Людмилы Васильевны «Информативный потенциал коллекций стекла в государственных музеях Томской области» по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация, реставрация историко-культурных объектов на соискание учёной степени кандидата исторических наук.

Сведения, необходимые для внесения информации о ведущей организации в автореферат диссертации Л. В. Пилецкой и для размещения сведений об официальном оппоненте на сайте ТГУ, прилагаются.

И.о. ректора



Г.А. Бувич

23 июня 2015 г.

Полякова Е.А., кандидат культурологии,
доцент кафедры музеологии и документоведения
Витовтова Г.И., к.и.н.,
доцент кафедры музеологии и документоведения