

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Гончаровой Наталии Владимировны «Библиотека А. В. Никитенко как репрезентант его творческой и профессиональной деятельности», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01. 01 – русская литература

Жизнь, творческая и научно-педагогическая деятельность профессора Петербургского университета, академика Александра Васильевича Никитенко (1804-1877) постоянно находятся в поле зрения общественности, учреждений культуры и образования, а также краеведов Белгородской области как знатного земляка, уроженца Алексеевского района. Поэтому посвящённая ему новая научная работа Наталии Владимировны Гончаровой вызвала повышенный интерес, поскольку в диссертации исследуется мало изученный объект – книжное собрание А. В. Никитенко в Научной библиотеке Томского государственного университета.

Работы Н. В. Гончаровой известны по прежним публикациям в «Вестнике Томского государственного университета» и других научных изданиях. В основу их легли исследования материалов библиотеки А. В. Никитенко и представили автора как специалиста, обладающего серьёзными познаниями в литературоведении, социологии и других дисциплинах, позволяющими в полной мере раскрыть характерные черты объекта изучения.

В диссертации личная библиотека учёного стала важным источником в исследовании его профессиональных интересов, основы постоянного самообразования. Судя по автореферату, своеобразие метода исследования Н. В. Гончаровой заключается в анализе различных разделов книжного собрания, обнаружении точек соприкосновения с перепиской, архивными документами, дневником и публикациями литератора, педагога и цензора, то есть в системном методе с объединением библиотковедения и истории литературы.

В диссертации впервые в российском литературоведении библиотека А. В. Никитенко стала объектом отражения его эстетической позиции, общественных взглядов и педагогической концепции в соотношении с дневником и литературно-критическими выступлениями в печати. Книжное собрание учёного впервые исследуется как восприятие современных ему исторических, философских, языковых тенденций, рассматривается как источник его взглядов на развитие литературы. В научной работе выявлен перечень литературно-критических текстов Никитенко, публиковавшихся в журналах и сборниках и до настоящего времени не включённых в единую библиографию, объединены разрозненные факты участия Никитенко в цензуре произведений писателей XIX столетия, выявлены неизвестные случаи его содействия изданию некоторых поэтических и прозаических сочинений знаменитых авторов.

Очень важно отметить, что в исследовании Н. В. Гончаровой библиотека Никитенко является предметом отражения деятельности владельца по факту

наличия в ней книг с пометами и вместе с тем по усвоению и воплощению в собственные работы мыслей и положений авторов собранных книг.

Первая глава диссертации посвящена обзору личной библиотеки Никитенко и анализу её места в становлении его мировоззрения, вторая глава рассматривает формирование критической, преподавательской и цензорской концепции академика через взаимоотношения с русскими писателями – В. А. Жуковским, А. С. Пушкиным и Н. В. Гоголем. Такой подход позволяет определить место и значение Никитенко в истории русской словесности, культуры и общественной жизни в 20-е – 70-е годы XIX века.

В целом работа Н. В. Гончаровой отличается новизной и значительным объёмом привлечённого к исследованию материала. Можно заключить, что реферат полностью отражает содержание диссертации, а её автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10. 01. 01 – русская литература.

Против включения персональных данных, указанных в отзыве, в документы, связанные с защитой рассматриваемой диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Кряженков Анатолий Николаевич,  
обозреватель межрайонной газеты «Заря»,  
Заслуженный работник культуры РФ,  
член Союза писателей России.

309850, г. Алексеевка, Белгородская область,

пл. Победы, 77, кв. 28.

8- 903-024-84-39.

E-mail: [kryajenkovAN@yandex.ru](mailto:kryajenkovAN@yandex.ru)



Кряженков А. Н.

29 мая 2017 г.

*Творпись Кряженкова А.Н.  
Дура стоберяю*

*Анатолий Николаевич Кряженков А.Н.  
рефератор  
газеты «Заря»*

