

**Сведения об официальном оппоненте**

по диссертации Долгих Марии Николаевны

«Дизайн в культуре сетевого общества: интерактивная природа и виртуальная жизнь» по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры на соискание учёной степени кандидата философских наук

Фамилия, имя, отчество	Быстрова Татьяна Юрьевна
Гражданство	гражданка Российской Федерации
Ученая степень (с указанием шифра специальности / специальностей и отрасли науки, по которым защищена диссертация)	Доктор философских наук, 09.00.13 – философская антропология, религиоведение, философия культуры
Ученое звание (по какой кафедре / по какой специальности)	Доцент по кафедре социальных наук
<b>Основное место работы:</b>	
Почтовый индекс, адрес, телефон (при наличии), адрес электронной почты (при наличии), адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии)	620002, Екатеринбург, ул. Мира, 19 +7 (343) 375-44-44 к. И-314 <a href="http://urfu.ru/ru/">http://urfu.ru/ru/</a>
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Уральский федеральный университет им. Первого Президента России Б. Н. Ельцина
Наименование подразделения (кафедра / лаборатория и т.п.)	Кафедра культурологии и дизайна, Институт гуманитарных наук и искусств
Должность	профессор
<b>Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)</b>	
1.	Быстрова Т. Ю. Семантика образовательного пространства: университеты Китая (статья) // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2010. № 3.
2.	Быстрова Т. Ю. Архитектура вне времени: идея шаблонов проектирования К. Александра (статья) // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2011. № 1. С. 47–54.
3.	Быстрова Т. Ю. Специфика проектных концепций в архитектуре и дизайне (статья) // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2011. № 2.
4.	Быстрова Т. Ю. Повседневность как пространство коммуникаций: методологический аспект (статья) // Приволжский научный вестник. 2011. № 6.
5.	Быстрова Т. Ю. Направления и проблемы развития «устойчивого» дизайна (статья) // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2012. № 1.
6.	Быстрова Т. Ю. Эстетический компонент в устойчивом дизайне 2000-х гг. (статья) // Человек в мире культуры. Региональные культурологические исследования. 2012. № 1. С. 35–45. URL: <a href="http://jornal.uspu.ru">jornal.uspu.ru</a>

7.	Быстрова Т. Ю. Экспертиза объекта культурного наследия как компетенция магистра культурологии (статья) // Вопросы культурологии 2012. № 11.
8.	Быстрова Т. Ю., Обеднина С. В. Модульный принцип формообразования в дизайне (статья) // Академический вестник УралНИИпроект РААСН 2013. № 1.
9.	Быстрова Т. Ю., Романова Я. А. Методика подбора цветового тона в дизайне (статья) // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2013. № 3.

Официальный оппонент

*Т. Ю. Быстрова*

инициалы, фамилия

подпись

Верно

указывается должность лица,  
заверяющего сведения  
**УЧЕБНЫЙ СЕКРЕТАРЬ**  
**УРФУ**  
**МОРОЗОВА Б. А.**

*Б. А. Морозова*

инициалы, фамилия

подпись

указывается дата подписания документа

13 ФЕВ 2015 М.П.

