

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ван Хуа

«Вербальный соматический код в русских пословице, лирической песне и частушке»,

представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по

специальности 10.02.01 – Русский язык

(Томск, 2019)

Диссертационное сочинение Ван Хуа посвящено анализу специфики вербальной реализации соматического кода русской национальной культуры в пословице, частушке и лирической песне как жанрах русского фольклора.

Актуальность рассматриваемой проблемы связана с возрастающим интересом современного языкознания, развивающегося в русле антропоцентрического подхода, к проблеме репрезентации культуры в языке. Лингвистическое описание культурных кодов как результата познания лингвокультурным сообществом окружающего мира вносит существенный вклад в решение этой проблемы.

Его **актуальность** заключается и в обращении к исследованию национального фольклора, отражающего национально специфическое восприятие мира, зафиксированное в особой системе произведений словесного творчества конкретного народа.

Кроме того, исследование вносит вклад в развитие концепции фольклорного дискурса и фольклорной дискурсивно-жанровой системы, что также определяет его **актуальность** в контексте современной фольклористической парадигмы.

Научная новизна исследования заключается в выявлении состава и особенностей функционирования соматизмов в русском традиционном фольклоре, исследовании жанровой специфики их реализации в пословице, лирической песне и частушке, описании их жанровых функций.

Теоретическая значимость диссертационного исследования состоит в том, что его результаты способствуют дальнейшей разработке концепции реализации культурно обусловленных смыслов в вербальных практиках русского языка. Работа вносит вклад в развитие теории лингвокультурологии (в частности – концепции вербального кода культуры), лингвофольклористики и фольклорного жанроведения в их приложении к конкретному материалу языка русского фольклора.

Практическая значимость исследования заключается в том, что его результаты могут быть использованы в сопоставительных исследованиях, направленных на изучение национально-культурной специфики фольклора разных народов. Кроме того, они могут получить применение при обучении русской культуре, русскому языку как иностранному.

Достоверность научных результатов и выводов, полученных диссертантом в ходе исследования, подтверждается опорой на объемный фактический материал русских фольклорных текстов, релевантности методов поставленной исследовательской цели, объекту и предмету анализа.

Результаты диссертации представлены на 9 конференциях разного уровня, отражены в 9 публикациях, в т.ч. в 4 научных статьях в изданиях, включённых в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук.

В рамках дискуссии автору предлагается ответить на следующий вопрос.

Являются ли описанные в работе отношения между глубинной и поверхностной семантикой исследуемых единиц специфическими для фольклорного текста или они имеют место и в других дискурсивных практиках?

Предложенный вопрос носит уточняющий характер.

В целом же диссертация Ван Хуа «**Вербальный соматический код в русских пословице, лирической песне и частушке**», представленная на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – Русский язык, как показывает автореферат, является завершённой работой на актуальную тему. Работа отвечает требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а также критериям, которые установлены действующим Положением о присуждении ученых степеней, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – Русский язык.

Се Юньцай,
доктор филологических наук,
профессор кафедры русского языка Ляонинского университета

25.11.2019

Се Юньцай

Подпись

Сведения об организации:

110136, Китайская Народная Республика, г. Шэньян, Новый район Шэньбей, ул. Даоинаньдацзе 58, Ляонинский университет, 024-62602335, wu2335@163.com, www.lnu.edu.cn

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

25.11.2019

Се Юньцай

Подпись Се Юньцай заверяю

Декан факультета русского языка
Чжан Чзе