ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Коваленко Павла Сергеевича «Музеефикация памятников культурного наследия русской православной церкви (по материалам города Бийска)», представленной на соискание учёной степени кандидата исторических наук по специальности 24.00.03 — Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Диссертация П.С. Коваленко представляет самостоятельное научное исследование, посвященное актуальной научной проблеме и имеющее большое практическое значение. История Русской православной церкви и ее институтов тесно связана с изучением процессов становления и укрепления российской государственности, формирования социально-культурной самобытности, оказавшей решающее влияние на складывание основ российской цивилизации. Православие являлось идейной основой «русского мира», сумевшего в процессе своего развития включить в себя самые разные национальные, конфессиональные, культурные элементы и сформировать суперэтническое образование, которое, не уничтожая особенностей отдельных входящих в его состав этносов, создало уровень единства, располагающийся над уровнем различий — уровень общности.

Изучение такой масштабной проблемы предполагает целую серию локальных исследований, и представленное диссертационное сочинение П.С. Коваленко является важным элементом, позволяющим внести определенный вклад в ее решение.

Объектом исследования автора является «культурное наследие РПЦ» (С. 6) в старейшем городе Алтайского края — Бийске, который сыграл важную роль в процессе заселения и хозяйственного освоения юго-западной Сибири. В течение длительного времени Бикатунская (Бийская) крепость являлась не только важным военностратегическим пунктом, но и заметным центром православия, сыгравшим большую роль в распространении христианства и просвещения среди коренного населения Горного Алтая. С 1880 г. Бийск стал центром Алтайской духовной миссии, а в 1883 г. здесь было учреждено единственное в Сибири миссионерское катехизаторское училище.

Диссертация П.С. Коваленко состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и литературы и 8 приложений.

Во введении определены объект, предмет, цель и задачи исследования, обоснованы хронологические и территориальные рамки, проведен обзор литературы и дан подробный анализ источниковой базы. Последняя включает в себя документы центрального и местных архивов, музейных фондов, периодическую печати, личные архивы, карты, фото-и видеоматериалы, а также материалы устной истории. Широкий и разнообразный круг источников позволяет подробно исследовать тему и успешно решить поставленные автором задачи.

Целью исследования является «обоснование концепции музеефикации памятников православной истории и культуры Бийска», которое строится «на основе комплексного изучения православной истории города» (С. 7).

Для достижения указанной цели, П.С. Коваленко в первой главе диссертации «История становления православия города Бийска» дает развернутую картину становления и развития православия в Бийске, последовательно излагая историю строительства храмов, монастырей, архиерейского подворья и пр. Факты и выводы, изложенные в этой главе, представляют самостоятельное значение, поскольку, как справедливо отметил автор, «в работе впервые комплексно исследована история православной жизни Бийска» (С. 12), что, в свою очередь создает научную основу для создания инновационного проекта музеефикации объектов православной истории.

Во второй главе диссертации излагается концепция создания стационарных экспозиций музея Алтайской духовной миссии, обосновываются исторические предпосылки экспозиционного замысла, принцип построения и структура экспозиций. В третьем параграфе предлагается обоснованный план реализации указанной концепции,

включающий в себя экспертизу, создание охранной зоны, проведение археологических, ремонтно-реставрационных и благоустроительных работ и т.д.

В заключении автор подводит итоги исследования и формулирует выводы в соответствии с положениями выносимыми на защиту.

В целом исследование П.С. Коваленко оставляет благоприятное впечатление продуманностью плана, четкими формулировками целей и задач, использованием широкого круга разнообразных источников. В качестве пожелания можно рекомендовать автору более масштабно формулировать актуальность предпринятого исследования, поскольку оно носит не локальный характер, а многие его положения и выводы с успехом могут быть использованы для музеефикации и реставрации объектов православной истории в других местностях нашей страны.

Автореферат и опубликованные труды П.С. Коваленко свидетельствуют о том, что автор проделал большую работу по выявлению и анализу фактического материала по теме и справился с поставленными задачами. Структура работы логически обоснована и последовательна, основные положения и выводы аргументированы и подкреплены конкретно-историческим материалом. Полученные в ходе исследования результаты могут быть использованы в учебных курсах ряда гуманитарных дисциплин, а также в экспозиционной и экскурсионной работе музеев России.

Считаю, представленная К защите работа соответствует уровню, предъявляемому к кандидатским диссертациям, и ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 24.00.03 - Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Доктор исторических наук, профессор кафедры теории и истории государства и права Барнаульского юридического института МВД РФ

А. В. Старцев

(Александр Владимирович)

доцент

Федеральное государственное казенное образовательное учреждение образования «Барнаульский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации»

656038, г. Барнаул, ул. Чкалова, 49, www.bui.mvd.ru; info@buimvd.ru 8(385-2) 37-91-51, 8(385-2) 24-22-11