

Сведения о ведущей организации

по диссертации Нгуен Тхи Ле Куен «Императивные и этикетные речевые жанры в эпистолярном дискурсе (на материале писем А. П. Чехова)»
по специальности 10.02.01 – Русский язык
на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФБГОУ ВО «Кемеровский государственный университет», Кемеровский государственный университет, КемГУ
Место нахождения	Кемеровская область, г. Кемерово
Почтовый индекс, адрес	650000, г. Кемерово, ул. Красная, 6
Телефон	+7 (3842) 58-38-85
Адрес электронной почты	rector@kemsu.ru
Адрес официального сайта	https://kemsu.ru

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1.	Лебедева Н. Б. Мемуары как письменно-речевой дискурс рядового носителя русского языка: ценностно-концептный анализ / Н. Б. Лебедева // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2015. – № 1-1 (61). – С. 92–100.
2.	Рабенко Т. Г. К соотношению жанров естественного и художественного дискурсов: постановка проблемы (на примере жанра "письмо в редакцию") / Т. Г. Рабенко, Н. Б. Лебедева // Вестник Томского государственного университета. Филология. – 2016. – № 1 (39). – С. 50–61. <i>Web of Science:</i> Rabenko T. G. On the correlation of genres of natural and artistic discourses: setting the problem (in the genre "letter to the editor") / T. G. Rabenko, N. B. Lebedeva // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta filologiya-Tomsk state university journal of philology. – 2016. – № 1 (39). – С. 50–61.
3.	Рабенко Т. Г. Речевой жанр в парадигме лингвистической вариантологии (на материале жанра "личный дневник") / Т. Г. Рабенко, Н. Б. Лебедева // Вестник Томского государственного университета. – 2017. – № 425. – С. 26–31. <i>Web of Science:</i> Rabenko T. G. A speech genre in the paradigm of linguistic variantology (based on the genre "private diary") / T. G. Rabenko, N. B. Lebedeva // Tomsk state university journal. – 2017. – № 425. – С. 26–31.
4.	Рабенко Т. Г. Проблема речевых жанров первичности / вторичности в контексте современной лингвистики / Т. Г. Рабенко // Сибирский филологический журнал. – 2017. – № 2. – С. 235–248. <i>Web of Science:</i> Rabenko T. G. Problem of primary / secondary speech genre in the context of modern linguistics / T. G. Rabenko // Sibirskii filologicheskii zhurnal. – 2017. – № 2. – С. 235–248.
5.	Голев Н. Д. Текст как объект квантитативно-морфологического исследования /

	Н. Д. Голев, М. Е. Горюнова // Культура и текст. – 2018. – № 2 (33). – С. 216–229.
6.	Лебедева Н. Б. Жанровое имя как фактор стабилизации речевого жанра (на материале жанра дневника) / Н. Б. Лебедева, Т. Г. Рабенко // Вестник Томского государственного университета. – 2018. – № 437. – С. 29–35. <i>Web of Science:</i> Lebedeva N. B. The genre name as a factor of speech genre stabilization (on the material of the diary genre) / N. B. Lebedeva, T. G. Rabenko // Tomsk state university journal. – 2018. – № 437. – С. 29–35.
7.	Рабенко Т. Г. Речевой жанр в фокусе вариантологической модели языка (на материале речевого жанра "личная записка") / Т. Г. Рабенко, Н. Б. Лебедева // Культура и текст. – 2018. – № 1 (32). – С. 144–152.
8.	Рабенко Т. Г. Вариативное функционирование речевого жанра (на материале жанра личного дневника) / Т. Г. Рабенко // Сибирский филологический журнал. – 2018. – № 1. – С. 250–260. <i>Web of Science:</i> Rabenko T. G. The flexible functioning of the speech genre (based on the speech genre of the "personal diary") / T. G. Rabenko // Sibirskii filologicheskii zhurnal. – 2018. – № 1. – С. 250–260.
9.	Ким Л. Г. Образ автора и адресата в инаугурационном дискурсе / Л. Г. Ким, Е. С. Беляева // Политическая лингвистика. – 2019. – № 1 (73). – С. 72–80.
Прочие публикации официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	
10.	Естественная письменная русская речь: исследовательский и образовательный аспекты : сборник научных статей / отв. ред Т. Г. Рабенко. – Кемерово, 2016. – 302 с.
11.	Ким Л. Г. Образ автора как фактор реализации дотекстовых ожиданий адресата / Л. Г. Ким // Динамика языковых и культурных процессов в современной России. – 2018. – № 6. – С. 280–285.

Верно
Ректор
05.08.2019



А. Ю. Просеков
А. Ю. Просеков



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный университет»
(КемГУ)

650000, Кемерово, ул. Красная, 6
Телефон: 8(3842) 58-12-26. Факс: 8(3842) 58-38-85
E-mail: rector@kemsu.ru. <http://www.kemsu.ru>

07 АВГ 2019

№ 1618/01.01

Заместителю председателя
диссертационного совета Д 212.267.05,
созданного на базе федерального
государственного автономного
образовательного учреждения
высшего образования «Национальный
исследовательский Томский
государственный университет»,
доктору филологических наук,
профессору Юриной Елене Андреевне

Уважаемая Елена Андреевна!

Подтверждаю согласие на назначение федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный университет» ведущей организацией по диссертации Нгуен Тхи Ле Куен «Императивные и этикетные речевые жанры в эпистолярном дискурсе (на материале писем А. П. Чехова)» по специальности 10.02.01 – Русский язык на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Сведения, необходимые для внесения информации о ведущей организации в автореферат диссертации Нгуен Тхи Ле Куен и для размещения на сайте ТГУ, прилагаются.

Ректор
05.08.2019



Ю. Просеков