

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации  
Нгуен Тхи Ле Куен  
«Императивные и этикетные речевые жанры  
в эпистолярном дискурсе  
(на материале писем А.П.Чехова)»,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук  
по специальности 10.02.01 – Русский язык

Диссертационное исследование Нгуен Тхи Ле Куен посвящено лингвистическому анализу этикетных и императивных речевых жанров, представленных в эпистолярном наследии А.П.Чехова.

Эпистолярный дискурс всегда был в зоне внимания исследователей, и в данной работе он предоставляет собой развернутый корпус материала для изучения его речевых жанров. Это и определяет **актуальность** работы с точки зрения жанроведения, так как несмотря на огромное количество работ в данной сфере остается нерешенной проблема полного и структурированного описания жанров русской речи и методов моделирования в различных типах дискурса.

Выбор объекта исследования позволил автору рассмотреть эпистолярный дискурс писателя в аспекте системы этикетных речевых жанров и обнаружить ранее не фиксированный речевой жанр «поклона», что позволяет говорить и научной **новизне** работы.

Автор в своей работе придерживается традиционной и логичной структуры. Первая глава посвящена теоретическому обзору двух направлений, на стыке которых проходит исследование – отечественное жанроведение и изучение эпистолярного дискурса. Также в этой главе представлена разработанная автором методика анализа речевых жанров в эпистолярном дискурсе.

Вторая глава посвящена анализу таких императивных жанров, как поручение, просьба, совет. Нельзя не отметить удачный выбор материала, а точнее автора эпистолярного дискурса, А.П.Чехова, который проявляет себя как «интуитивный жанровед», сам определяя вид речевого жанра и номинируя его подвиды («читательский совет», «докторский совет» и т.п.)

В третьей главе дается описание наиболее частотных этикетных жанров (пожелания, поклона, благодарности, извинения и поздравления), а также этикетных формул обращения и подписи. В этой же главе рассматриваются гибридные жанры, среди которых наиболее ярко выражены РЖ с главной интенцией просьбы. Судя по представленному в АКД материалу, зачастую такая гибридизация является результатом дистанционного, опосредованного общения (*прошу передать поклон, пожелания и т.п.*).

В связи с этим возникает несколько вопросов к автору:

- 1) Пересекаются ли в его понимании косвенные просьбы и гибридные просьбы?
- 2) На основе чего делается вывод о том, что преобладание прямых просьб над косвенными в эпистолярном дискурсе А.П.Чехова обусловлено дистантностью общения, а не лингвоперсональными особенностями автора?

- 3) Насколько четкая граница между жанрами поручения и просьбы, или просьбы и приглашения, если они выражены императивной формой глагола?

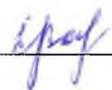
Данные вопросы не являются замечаниями. Возможно, ответ на них имеется в полном тексте диссертации.

В целом, диссертационная работа Нгуен Тхи Ле Куен является профессионально и качественно выполненным исследованием, которое вносит свой вклад в развитие теории речевых жанров, изучение эпистолярного дискурса, линвоперсонологии. Результаты исследования могут быть востребованы при преподавании общих и специальных дисциплин в курсе русского языка, в частности, русского языка как иностранного.

Диссертационное исследование Нгуен Тхи Ле Куен на тему «Императивные и этикетные речевые жанры в эпистолярном дискурсе (на материале писем А.П.Чехова)», представленное к защите по специальности 10.02.01 – Русский язык на соискание ученой степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, и его автор, Нгуен Тхи Ле Куен, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

*Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.*

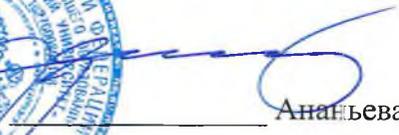
Доцент отделения русского языка ШБИП  
федерального государственного  
автономного образовательного учреждения  
высшего образования «Национальный  
исследовательский Томский политехнический  
университет», канд. филол. наук  
(специальность 10.02.01 – Русский язык), доцент

 Елена Николаевна Вавилова  
vavilelen@tpu.ru

Контактные данные:  
Адрес: 634050, г. Томск, пр. Ленина, 30.  
Телефон: 8 (3822) 60-63-33,  
Электронная почта: tpu@tpu.ru  
Адрес веб-сайта НИ ТПУ: tpu@tpu.ru

Подпись Е.Н. Вавиловой удостоверяю  
Ученый секретарь Ученого совета  
ФГАОУ ВО НИ ТПУ



  
Ананьева Ольга Афанасьевна

28.10.2019 ПЕЧАТЬ