

Отзыв

об автореферате диссертации Полтевой Татьяны Ивановны «История формирования коллекций периода Великой Отечественной войны в музеях Республики Алтай. 1941–2015 гг.», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 24.00.03 – «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов»

Актуальность представленной к защите диссертационной работы Т.И. Полтевой не вызывает сомнения. Во-первых, необходимость изучения представленной темы исследования обусловлена ее научной значимостью. В последние годы в современной российской историографии значительно возрос интерес к изучению истории Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.), и количество исследований по этой важной тематике продолжает непрерывно расти. В связи с уходом из жизни участников войны и современников тех лет, возникает потребность в научном изучении сохранившихся военных свидетельств того времени. В представленной работе изучен опыт собирания и формирования коллекций материального наследия, связанного с памятью о Великой Отечественной войне. Диссертация основана на большом массиве неопубликованных источников, что усиливает научную важность полученных диссертантом выводов.

Во-вторых, изучение опыта работы музеев Республики Алтай по формированию коллекций по истории Горного Алтая в период Великой Отечественной войны имеет и важное практическое значение. Выводы исследования могут послужить практическими рекомендациями для музейных работников в деле формирования музейных фондов, посвященных периоду 1941 – 1945 гг.

В-третьих, необходимость изучения представленной темы исследования усиливается вызовами современного общества: в последние годы наблюдаются попытки пересмотра итогов и значения Великой Отечественной войны, фальсификации ее основных событий. Документирование материала о прошедшей войне подлинными военными свидетельствами способствует созданию полноценной источниковой базы на тему Великой Отечественной войны. Ее активное использование в просветительских целях окажет серьезное содействие в формировании гражданско-патриотической позиции населения России, в первую очередь – молодых поколений.

Содержание автореферата свидетельствует о том, что автор глубоко и достаточно полно раскрыл тему исследования в своей диссертации. Автореферат диссертации Т. И. Полтевой выполнен на высоком научном уровне, написан ясным профессиональным языком, обладает внутренним единством, логичной структурой и с достаточной полнотой и обстоятельностью отражает содержание диссертации.

В представленном автореферате убедительно обоснована актуальность темы диссертационного исследования, его объект и предмет, четко

определены хронологические и территориальные рамки исследования, представлены цели и задачи исследования, его методологическая база.

Основное содержание диссертации состоит из введения, трех глав, которые включают в себе 7 параграфов, заключения. В автореферате представлена содержательная характеристика каждого из разделов работы, выделены основные полученные результаты.

В первой главе дан анализ историографии и источниковой базы темы диссертации. Характеристика обширного спектра отечественной историографии свидетельствует о хорошем знании автором литературы по теме исследования. Представлена подробная классификация источниковой базы по видам источников.

Основу исследования составили разные виды источников: опубликованные нормативно-правовые акты, делопроизводственная документация, данные статистики, справочные материалы, периодическая печать. Значительное место в источниковой базе занимают музейные предметы и коллекции периода Великой Отечественной войны, изученные в государственных и негосударственных музеях Республики Алтай. В ходе работы над диссертацией автор работал с большим количеством неопубликованных документов, которые хранятся в государственных архивах и в архивах музейных организаций республики.

Во второй и в третьей главах автором подробно рассмотрена история формирования коллекций периода Великой Отечественной войны в государственных и негосударственных музейных организациях Республики Алтай. Разделы структурированы по принципу ведомственной принадлежности организаций. Автором обоснована периодизация

При рассмотрении деятельности музеев Республики Алтай по документированию наследия Великой Отечественной войны, автором выделены основные хронологические периоды: 1 период: 1941–1945 гг.; 2 период – 1946–1980-е гг.; 3 период: 1990–2000-е гг. Автор объясняет причины их выделения: влияние государственной политики на развитие музейного дела; стремление широкой общественности к сохранению исторической памяти о прошедшей войне, изменение планов комплектования в связи с потребностями общества и государства (с. 13). Деятельность негосударственных музеев по документированию наследия рассмотрена на примере муниципальных, частного музея и музеев образовательных учреждений Республики Алтай. На основе источников разных видов автором показана поисковая работа музеев с самого начала их основания, связанная с документированием наследия Великой Отечественной войны (с. 15). В результате кропотливой работы музейных работников, в музеях сосредоточены ценные музейные коллекции и предметы, которые активно используются в научно-исследовательской, научно-фондовой, экспозиционно-выставочной и культурно-образовательной работе.

Новизна выполненного диссертационного исследования четко характеризуется целым рядом важных моментов:

во-первых, исследование основано на широком массиве новых источников, благодаря которому произведена комплексная реконструкция картины, в которой раскрывается участие населения Горного Алтая в Великой Отечественной войне – на фронте и в тылу;

во-вторых, диссертация представляет собой редкий опыт формирования музейного собрания в период Великой Отечественной войны;

в-третьих, проведена классификация и систематизация музейных коллекций.

Все выводы по диссертации Т. И. Полтевой, изложенные в автореферате, имеют обоснованный научный характер, отличаются новизной и оригинальностью, вносят самостоятельный вклад в отечественную историческую науку. В автореферате представлен список из 16 работ автора, в которых отражено основное содержание диссертации. 3 работы опубликованы в журналах, включенных в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук.

Несмотря на перечисленные достоинства работы, хотел бы указать на одно упущение в автореферате. Наряду с подробным анализом источниковой базы, можно было бы более подробно остановиться на характеристике газетных источников. Они могли еще более усилить содержание автореферата. Однако указанное замечание носит рекомендательный характер и не снижает ценности результатов проведенного исследования.

Автореферат диссертации Т.И. Полтевой отвечает установленным требованиям «Положения о присуждении ученых степеней». Автор диссертации Полтева Татьяна Ивановна достойна присуждения ей ученой степени кандидата исторических наук по специальности 24.00.03 – «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов».

Кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник
Бюджетного научного учреждения
Республики Алтай
«Научно-исследовательский институт
алтаистики им. С.С. Суразакова»

Каташев Максим Степанович

649000, Россия, Республика Алтай,
г. Горно-Алтайск, ул. Социалистическая, 6
Тел./Факс: 8 (38822) 2-53-04 (приемная)
Адрес электронной почты: altaistika@mail.ru

Подпись Каташева М.С. удостоверяю

НИИ алтаистики им. С.С. Суразакова



Handwritten signature in blue ink.

Handwritten signature and date: "16.09.2019"