Сведения о ведущей организации

по диссертации Тризно Оксаны Александровны

«Образ Франции в русской словесности XVIII — первой половины XIX вв.: мотивы, образы, концепты» по специальности 10.01.01 — Русская литература на соискание учёной степени кандидата филологических наук

Полное наименование организации		Федеральное государственное бюджетное
в соответствии с уставом		образовательное учреждение высшего
		профессионального образования «Горно-Алтайский
		государственный университет»
Сокращенное наименование организации в		Горно-Алтайский государственный университет,
соответствии с уставом		ГАГУ
Место нахождения		Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Ленкина, 1
Почтовый индекс, адрес организации		649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул.
		Ленкина, 1
Телефон (при наличии)		(38822) 2-64-39
Адрес электронной почты (при наличии)		office@gasu.ru
Адрес официального сайта в сети		www.gasu.ru
«Интернет» (при наличии)		
(Список основных публикаций работни	ков ведущей организации по теме диссертации в
		за последние 5 лет (не более 15 публикаций)
1.	Шастина Т.П. Ойротия на страницах журнала «Сибирские огни»: начальный этап	
	формирования образа советской национальной окраины // Вестник ТГУ. Филология. № 4.	
	2014. C. 158-172;	
2.	Шастина Т.П. Об «идеологической» и «художественной» стратегиях репрезентации Горного	
	Алтая в русской литературе 1920-х гг. // Вестник Томского государственного университета.	
	№ 378. 2014. C. 53-65;	
3.	Шастина Т.П. Горный Алтай в публицистике Н.М. Ядринцева // Сибирский филологический	
	журнал. 2013. № 4. С. 74-82;	
4.	Линьков В.Д. «Клятва при гробе Господнем» Н.А. Полевого: особенности романной	
	структуры // Мир науки, культуры, образования. № 5 (42). 2013.С. 328-329;	
5.	Шастина Т.П. Горный Алтай: литературное вхождение территории в состав имперских	
	пространств // Филология и человек. №	
6.		ранство производственной прозы // Мир науки,
	культуры, образования . №6, 2012. С. 72	
7.		ниях путешествий Г.И. Спасского («Сибирский
-	вестник») // Мир науки, культуры, обра	· ·
8.	Шастина Т. П. Алтайские горы: взгляд изнутри в авторских переводах Дибаша Каинчина с	
	алтайского на русский // Казанская наука. № 11. 2011. С. 272-275.	
		пции по теме диссертации
9.	Линьков В.Д. Творчество Н.А. Полевого 1825 – 1834 годов в контексте литературно-	
	политических отношений // Художественный текст: варианты интерпретации. Материалы XVI Всероссийской конференции (25-26 мая 2012 г.). С. 113-118.	
1.0		
10.	Линьков В.Д. Кубенское заозёрье в пространственной структуре романа Н. Полевого «Клятва	
	при гробе господнем» // Диалог культур: поэтика локального текста. Материалы III	
4 4	Международной конференции (6-9 сент	
11.	Линьков В.Д. Особенности пространственной организации в исторических романах М.Н.	
	Загоскина и Н.А. Полевого // Диалог культур: поэтика локального текста. Материалы II	
	Международной конференции (8-3 июл	я, 2010 г.). С. 142-153.

Верно

Проректор по УР ГАГ 08.10.2014 г.

Примин

Т.К. Куриленко