

## Отзыв научного руководителя

о работе Толкачевой Валентины Александровны над диссертацией «Трансформация содержания культурной памяти в виртуальном пространстве», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

Валентина Александровна Толкачева – человек творческий, ищущий, способный самостоятельно определять ракурс своих научных интересов и жизненных стратегий. Окончив факультет иностранных языков Томского государственного педагогического университета, Валентина Александровна реализовала свои творческие потенции в преподавательской деятельности. Учитель английского и немецкого языков, она сумела не только обучать студентов Томского колледжа дизайна и сервиса, но и вести интенсивную воспитательную работу с молодежью. По ее инициативе и при самом активном ее участии в Томске проходили российские конкурсы молодых дизайнеров одежды. Эти конкурсы не только знакомили студенчество города с новинками моды, но и способствовали расширению общекультурных горизонтов студентов и научному осмыслению ими социокультурной проблематики в современном обществе. С этого момента Валентина Александровна целенаправленно устремилась к исследованию феномена культурной памяти, которая, по ее мнению, способна создать прочный фундамент культурной идентичности общества.

Поступление в аспирантуру Национального исследовательского Томского политехнического университета по направлению «Философия, этика и религиоведение» оформили научные интересы Валентины Александровны, – память в культурно-историческом освещении. Научные интересы и педагогические знания способствовали эффективной работе Валентины Александровны в рамках Международной научной школы «Inter-City» (Томск, 2015 г.). Работа со студентами из различных стран (Китай, Италия, Австрия) позволили сформулировать и в первом приближении апробировать научную гипотезу об изменении содержания памяти в современном мире.

Следующим этапом научно-педагогической карьеры Валентины Александровны стало участие в выполнении гранта, получившего поддержку РГНФ (2015–2016 гг.). Участие во Всероссийском философском конгрессе (Уфа, 2015 г.) позволило представить результаты исследования культурной памяти философскому сообществу профессионалов и получить положительную оценку.

Результаты, представленные в диссертации, поддержаны Гонконгским университетом (Hong Kong University) во время прохождения международной стажировки по теме «Исследование форм бытия культурной памяти в Гонконге» (2016 г.).

На протяжении всего процесса обучения в аспирантуре В. А. Толкачева осуществляла разностороннюю педагогическую деятельность, вела занятия по курсам «Философия», «Философские и методологические проблемы науки и техники».

Особо отмечу стремление Валентины Александровны к освоению новых образовательных траекторий. Ею был разработан и успешно реализован учебный курс «Intercultural communication» для студентки из Бразилии (Jéssica Martins), которая училась в ТПУ по программе академического обмена.

На протяжении всего процесса подготовки, оформления и апробации диссертационного исследования, Валентина Александровна показала себя вдумчивым, самостоятельно мыслящим исследователем.

Я не сомневаюсь, что научная добросовестность, целеустремленность моей аспирантки, результаты ее исследования позволят Валентине Александровне занять достойное место в современном философском пространстве.

Научный руководитель  
профессор Отделения социально-гуманитарных наук  
федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Национальный исследовательский  
Томский политехнический университет»  
(634050, г. Томск, пр. Ленина, 30;  
(38-22) 60-63-33; tpu@tpu.ru; www.tpu.ru),  
доктор философских наук  
(09.00.01 – Онтология и теория познания)  
профессор

15 октября 2018 г.

Подпись О. Т. Лойко удостоверяю  
Ученый секретарь Ученого совета НИИ ТПУ

Лойко Ольга Тимофеевна



  
О. А. Ананьева