

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

Волкова Ивана Олеговича

«УИЛЬЯМ ШЕКСПИР В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ

И.С. ТУРГЕНЕВА (“ГАМЛЕТ” и “КОРОЛЬ ЛИР”)),

представленной на соискание степени кандидата филологических наук о специальности 10.01.01 — Русская литература

Диссертационное сочинение И.О. Волкова посвящено теме, имеющей свою богатую историю, однако обращение соискателя к вопросу тургеневской рецепции эстетических принципов Шекспира в настоящее время требует и нового взгляда, и существенных дополнений, и корректировки, что обуславливает **актуальность** настоящей работы. Автореферат отражает основную структуру диссертации, в нем достаточно полно отражены ее основные наблюдения, положения и выводы.

И.О. Волков в рамках большой темы «Тургенев и Шекспир» сосредоточил свое внимание на двух центральных типах шекспировского творчества и на характере и мере их отражения в сочинениях Тургенева, созданных писателем в разные годы, что дает возможность проследить важные моменты трансформации, которые имели место в тургеневской рецепции Шекспира. Ценным является внимание автора диссертационного сочинения к читательскому опыту Тургенева, который ему удалось выявить, работая с библиотекой писателя, а также к тургеневским переводам Шекспира, что существенно расширяет горизонты понимания тургеневского шекспиризма. Чрезвычайно интересны размышления соискателя над посредническими ролями в тургеневской рецепции Шекспира иных, не шекспировских контекстов и претекстов — О. де Бальзака (в драматургическом деле), Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова (по линии «хроники королей») и др.

Продуктивным оказывается и привлечение к изучению черновых и беловых автографов некоторых сочинений писателя, в который важна шекспировская тема. Однако, к сожалению, из автореферата не совсем понятно, в каком направлении движется работа у Тургенева с шекспировскими элементами — в сторону их усиления или же в сторону ухода от явных сближений. Не совсем отчетливо выглядят и некоторые формулировки — например, раздела работы, который посвящен «Поэтике образа Гамлета в романах И.С. Тургенева». Из контекста становится понятно, что речь идет о гамлетовском типе, что вполне традиционно для тургеневедения, хотя едва ли сейчас подобного рода разговор продуктивен, поскольку и Базаров, и Рудин, о которых в автореферате упоминается в этой связи, в тургеневской системе координат столь же Гамлеты, сколько и Дон Кихоты. Тут, полагаем, вернее было бы размышлять о гамлетовской (шекспировской в широком смысле) составляющей тургеневского художественного антропологизма и уйти от бессмысленного закрепления персонажей Тургенева за тем или иным шекспировским типом.

Согласимся с соискателем в том, как он видит перспективы изучения шекспировского текста у Тургенева (с. 23 автореферата). Очевидно, что предложенный в работе И.О. Волкова подход к теме «Тургенев и Шекспир» в историко-литературном плане открывает новые перспективы.

Автореферат и опубликованные работы И.О. Волкова дают основание говорить о том, что представленное к защите диссертационное исследование «Уильям Шекспир в художественном мире И.С. Тургенева (“Гамлет” и “Король Лир”))» по специальности 10.01.01 – Русская литература отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, и его автор, Иван Олегович Волков, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Беляева Ирина Анатольевна,
доктор филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература,
профессор,
профессор кафедры истории русской литературы
филологического факультета
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет
имени М.В. Ломоносова»

Дата: 16.10.2019

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Адрес места работы:
119991, Россия. Ленинские горы, ГСП
МГУ имени М.В. Ломоносова,
1-й корпус гуманитарных факультетов (1-ц ГУМ),
Филологический факультет
Тел.: 8(495)9392604; e-mail: ruslit@philol.msu.ru
<http://www.philol.msu.ru/~istlit/>

Подпись рецензента, Беляевой Ирины Анатольевны, удостоверяю:

Сведения об образовательной организации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова»

119991, Москва, Ленинские горы, 1; (495) 939-10-00; www.msu.ru;
info@rector.msu.ru

