

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Ковалевой Татьяны Ивановны «Видения в
агиографических памятниках древнерусской литературы XIII – XVII вв.:
жанровая эволюция и сюжетосложение», представленной на соискание
ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.01 – Русская литература**

Исследование Т.И. Ковалевой посвящено решению актуальной научной задачи – изучению эволюции жанра видений в составе агиографических памятников, рассмотрению их структурных особенностей. Как справедливо отмечает диссертант, древнерусские видения изучены фрагментарно и целостная картина становления жанра, которая включала бы в себя анализ библейских, раннехристианских, византийских и древнерусских образцов тайновидческой литературы (как представленных самостоятельными памятниками, так и включенных в состав других произведений), пока еще не сформирована.

Работа Т.И. Ковалевой восполняет один из наиболее существенных пробелов в этой области медиевистики. Предпринятое автором последовательное изучение видений «малой формы» значимо потому, что один и тот же тип текста в древнерусской литературе может функционировать как самостоятельно, так и в составе некоторых обобщающих жанров (в терминологии Д.С. Лихачева), сохраняя при этом устойчивый набор структурно-содержательных признаков.

Диссертант прослеживает основные этапы развития жанра, сосредоточивая внимание на видениях, связанных с основанием церкви или монастыря, являющихся структурно важными компонентами патериковой литературы и преподобнических житий. Первая глава работы посвящена видениям Киево-Печерского патерика как одному из главных истоков жанровой традиции. Во второй главе детально анализируются видения, предвещающие создание монастыря, в агиографических памятниках XV-XVII вв. (жития Кирилла Белозерского, Сергия Радонежского, а также ряд севернорусских житий). В третьей главе на примере первого официального памятника сибирской агиографии – Сказания о явлении и чудесах Абалацкой иконы Богородицы в Тобольске – показано, как в литературе переходного периода происходит окончательная функциональная переориентация жанра, намечавшаяся уже в XV-XVI вв.: видение становится инструментом, позволяющим агиографу полнее раскрыть образ своего героя; тема божественного откровения о некоем событии отходит при этом на второй план. В четвертой главе (на основе сопоставления визионерских фрагментов Слова об Исакии Печернике и Жития Александра Свирского) описаны основные принципы построения тайновидческих сюжетов в древнерусской литературе.

Возникает вопрос в связи с композиционной структурой диссертации: работа отчетливо разделяется на историко- и теоретико-литературную части (1-3 и 4 главы). Сделанные Т.И. Ковалевой в 4-й главе выводы о сюжетике древнерусских видений представляются вполне обоснованными, более того, именно здесь, пожалуй, сосредоточены наиболее интересные и перспективные в плане дальнейших исследований наблюдения автора. Однако, если бы для мотивировки тезисов 4-й главы более активно привлекался материал 1-3 глав, это, на наш взгляд, только усилило бы доказательную базу.

Исследование Т.И. Ковалевой является цельным и законченным научным сочинением и обладает безусловной научной новизной. Ключевые положения работы отражены в разделе коллективной монографии, одной научной рецензии и 10 статьях, три из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК РФ. Выносимые на защиту положения прошли апробацию на научных конференциях всероссийского и международного уровня и получили убедительное обоснование в тексте автореферата.

Рецензируемая работа отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, а ее автор Ковалева Татьяна Ивановна заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы, кандидат филологических наук (10.01.01 – Русская литература), доцент



Демченков Сергей Александрович

Контактные данные:

644077, г. Омск, проспект Мира, д. 55-А, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского», +7 (3812) 67-01-04, rector@omsu.ru, <http://omsu.ru>

Подпись Демченков С.А. заверяю
Специалист по КР Александров Р.В.
09.03.2017

