

Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Храбровой Анастасии Валерьевны
«Поздний Лермонтов и ранний Достоевский:
проблема соотношения творческих систем»
по специальности 10.01.01 – Русская литература
на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Фамилия, имя, отчество	Ходанен Людмила Алексеевна
Гражданство	Гражданин Российской Федерации
Ученая степень (с указанием шифра и наименования научной специальности и отрасли науки, по которым защищена диссертация)	Доктор филологических наук, 10.01.01 – Русский язык
Ученое звание (по какой кафедре / по какой специальности)	Профессор по кафедре истории и теории литературы и фольклора
Основное место работы:	
Почтовый индекс, адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта организации	650043, г. Кемерово, ул. Красная, 6; (3842) 58-38-85; rector@kemsu.ru; http://www.kemsu.ru
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет»
Наименование подразделения (кафедра / лаборатория)	Кафедра истории и теории литературы и фольклора
Должность	Профессор
Список основных публикаций оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Ходанен Л. А. Культурный концепт «Кавказ» и его текстообразующая роль в творчестве А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова / Л. А. Ходанен // Сибирский филологический журнал. – 2015. – № 4. – С. 47–57. – DOI: 10.17223/18137083/53/6
2.	Ходанен Л. А. Поэтическая мифология снов в творчестве М. Ю. Лермонтова / Л. А. Ходанен, А. Ямадзи // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2015. – № 2 (62), т. 4. – С. 179–183. – DOI: 10.21603/2078-8975-2015-2-179-183
3.	Ходанен Л. А. Лермонтовские чтения – 2014 в Санкт-Петербурге. «М. Ю. Лермонтов в контексте культуры двух столетий» (СПб.: Лики России, 2015. 360 с., цв. ил.) / Л. А. Ходанен // Сибирский филологический журнал. – 2016. – № 2. – С. 260–265. – DOI: 10.17223/18137083/55/27
Прочие публикации официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	
4.	Ходанен Л. А. Миф в творчестве Лермонтова / Л. А. Ходанен // М. Ю. Лермонтов : энциклопедический словарь. – М., 2014. – С. 307–309.
5.	Ходанен Л. А. «Оставленная пустынь предо мной...» / Л. А. Ходанен // М. Ю. Лермонтов : энциклопедический словарь. – М., 2014. – С. 352–353.
6.	Ходанен Л. А. Поэзия и биография М. Ю. Лермонтова в Современнике Н. А. Некрасова / Л. А. Ходанен // Лермонтовские студии – 3. Венок поэту : сборник научных работ. – Ставрополь, 2014. – С. 48–57.
7.	Ходанен Л. А. Семиосфера храма и поэтика монастырских сюжетов в творчестве М. Ю. Лермонтова / Л. А. Ходанен // М. Ю. Лермонтов: pro et contra. Личность и идейно-художественное наследие в оценках отечественных и зарубежных исследователей и мыслителей : антология. – Спб., 2014. – Т. 2. – С. 300–316.

8.	Ходанен Л. А. Стихотворение «На картину Рембрандта» и художественные опыты раннего М. Ю. Лермонтова / Л. А. Ходанен // Лермонтовские чтения – 2014. М. Ю. Лермонтов в контексте культуры двух столетий : сборник статей. – Спб., 2015. – С. 210–241.
9.	Ходанен Л. А. Творчество М. Ю. Лермонтова в оценке Гончарова, цензора и критика / Л. А. Ходанен // Гончаров и время. – Томск, 2014. – С. 99–109.
10.	Ходанен Л. А. Фольклоризм Л. / Л. А. Ходанен // М. Ю. Лермонтов : энциклопедический словарь. – М., 2014. – С. 500–501.
11.	Ходанен Л.А. Предисловие // Вопросы филологии : сборник научных статей, посвященный памяти М.Ю.Лермонтова. 175 лет со дня гибели / Под ред. Л.А.Ходанен; Кемеровский государственный университет. – Кемерово, 2016. – С. 3-4.

Официальный оппонент

Л. А. Ходанен

Л.А. Ходанен

17.04.2017

Верно

Ученый секретарь КемГУ



Е.А.Баннова

Заместителю председателя диссертационного совета
Д 212.267.05, созданного на базе федерального
государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования «Национальный
исследовательский Томский государственный
университет», доктору филологических наук,
доценту Киселеву Виталию Сергеевичу

Подтверждаю своё согласие на назначение официальным оппонентом
по диссертации Храбровой Анастасии Валерьевны «Поздний Лермонтов и ранний
Достоевский: проблема соотношения творческих систем» по специальности 10.01.01 –
Русская литература на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Сведения, необходимые для внесения информации об официальном оппоненте
в автореферат диссертации А.В. Храбровой и для размещения сведений об официальном
оппоненте на сайте ТГУ, прилагаются.

Подтверждаю свое согласие на дальнейшую обработку моих персональных
данных.

Профессор кафедры истории и теории
литературы и фольклора
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования «Кемеровский
государственный университет»,
доктор филологических наук, профессор

Л. А. Ходанен

17.04.2017

Подпись Л.А. Ходанен удостоверяю

Ученый секретарь КемГУ



Е. А. Баннова