

Сведения о научном консультанте
 по диссертации Долгушина Дмитрия Владимировича
 «В. А. Жуковский и религиозно-философская культура его времени»
 по специальности 10.01.01 – Русская литература
 на соискание ученой степени доктора филологических наук

Наименование организации, дата и номер приказа о назначении научным консультантом	Приказ по Томскому государственному университету от 20.07.2017 № 578/ОД
Фамилия, имя, отчество	Лебедева Ольга Борисовна
Гражданство	Гражданин Российской Федерации
Ученая степень (с указанием шифра и наименования научной специальности и отрасли науки, по которым защищена диссертация)	Доктор филологических наук, 10.01.01 – Русская литература
Ученое звание (по какой кафедре /по какой специальности)	Профессор по кафедре русской и зарубежной литературы
Основное место работы	
Почтовый индекс, адрес, телефон, электронный адрес, адрес официального сайта организации	634050, г. Томск, пр. Ленина, 36; (3822) 52-98-52; rector@tsu.ru; www.tsu.ru
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет»
Наименование подразделения (кафедра / лаборатория)	Кафедра русской и зарубежной литературы
Должность	Профессор
Список основных публикаций научного консультанта по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Лебедева О.Б. Национальное, имперское, колониальное как фактор частной жизни: послание В. А. Жуковского «К Воейкову» / О. Б. Лебедева // Имагология и компаративистика. – 2017. – № 7. – С. 93–107. – DOI: 10.17223/24099554/7/6. <i>Web of Science: Lebedeva O. B.</i> The national, the imperial, the colonial as a factor of private life: V. A. Zhukovsky's epistle «To Voeikov» / O. B. Lebedeva // <i>Imagologiya I komparativisrika – Imagology and comparative studies.</i> – 2017. – № 7. – P. 93–107.
2.	Лебедева О. Б. В. А. Жуковский и А. В. Никитенко о Сикстинской Мадонне Рафаэля: типология экфрасиса как репрезентант эстетического сознания / О. Б. Лебедева, А. С. Янушкевич // Вестник Томского государственного университета. Филология. – 2017. – № 46. – С. 124–151. – DOI: 10.17223/19986645/46/10. <i>Scopus: Lebedeva O. B.</i> V. A. Zhukovsky and A. V. Nikitenko on Raphael's sistine Madonna: The typology of ekphrasis as a representative of aesthetic consciousness / O. B. Lebedeva, A. S. Yanushkevich // <i>Vestnik Tomskogo Gosudarstvennogo Universiteta, Filologiya.</i> – 2017. – № 46. – P. 124–151.
3.	Лебедева О. Б. Alter ego как имагологический объект: нарративная структура «Писем русского путешественника» Н. М. Карамзина в свете национальной повествовательной традиции / О. Б. Лебедева // Имагология и компаративистика. – 2015. – № 1 (3). – С. 5–28. – DOI: 10.17223/24099554/3/1.

	<i>Web of Science</i> : Lebedeva O. B. Alter ego as an object of imagology: the narrative structure of letters of a Russian traveler by N. M. Karamzin in the light of the national narrative tradition / O. B. Lebedeva // <i>Imagologiya I komparativisrika – Imagology and comparative studies</i> . – 2015. – № 1 (3). – P. 5–28.
4.	Лебедева О. Б. «Жизнь мне изменяет; уцепился за бессмертие!..»: о долбинской осени В. Жуковского / О. Б. Лебедева, А. С. Янушкевич // <i>Вопросы литературы</i> . – 2015. – № 4. – С. 152–185.
Публикация научного консультанта в сборнике материалов конференции, представленном в издании, входящем в Web of Science	
5.	Lebedeva O. B. Russian Literary Process in the 1760–1770s: Novel as a Representative of Interconnection of Epistemic Reproductive Models / O. B. Lebedeva // <i>Procedia – Social and Behavioral Sciences</i> . – 2015. – Vol. 200 : The XXVI Annual International Academic Conference, Language and Culture, 27–30 October 2015. – P. 283–288. – DOI 10.1016/j.sbspro.2015.08.066. (
Прочие публикации научного консультанта по теме диссертации (за последние 5 лет)	
6.	Лебедева О. Б. В. Э. Вацуро и «Арзамас»: опыт интерпретации и перспективы исследовательской концепции / О. Б. Лебедева // <i>Жуковский: Исследования и материалы : сборник научных трудов</i> . – Томск, 2017. – Вып. 3. – С. 266–276.
7.	Лебедева О. Б. Поэтика русской высокой комедии XVIII – первой трети XIX веков : монография / О. Б. Лебедева. – М.: Языки славянской культуры, 2014. – 472 с.
8.	Лебедева О. Б. Сикстинская Мадонна Рафаэля в русской словесной культуре XIX века: жизнетворческий экфразис / О. Б. Лебедева, А. С. Янушкевич // <i>Параллели: исследования по русской литературе и культуре. Посвящается Антонелле Д'Амелия : сборник статей</i> . – Салерно, 2014. – С. 93–122.
Редакторская деятельность научного консультанта по теме диссертации (за последние 5 лет)	
9.	Лебедева О. Б. Примечания / О. Б. Лебедева // <i>Полное собрание сочинений и писем Жуковский В. А. В двадцати томах</i> . – Москва, 2016. – Т. 11, ч. 1. – С. 621–988.
10.	Лебедева О. Б. Примечания / О. Б. Лебедева // <i>Полное собрание сочинений и писем Жуковский В. А. В 20 томах</i> . – М.: Языки славянской культуры, 2014. – Т. 10, ч. 1. – С. 407–520.

Научный консультант

О. Б. Лебедева

16.04.2019

Верно

Проректор по научной и инновационной деятельности



А. Б. Ворожцов