

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Андреева Артёма Андреевича  
«Паранаука: основания, место и роль в современной культуре»,  
представленной на соискание учёной степени  
кандидата философских наук по специальности  
24.00.01 – Теория и история культуры

Андреев Артём Андреевич выполнил диссертационную работу на актуальную для современной философской науки тему. В автореферате диссертации автор отмечает, что сведение анализа паранауки к её сравнению с критериями и стандартами научности не может дать полного, исчерпывающего описания, не позволяет понять ее социокультурную роль (С. 7) и объяснить причины популярности паранауки в современной культуре (С. 6). Нельзя не согласиться с автором в том, что, несмотря на большое количество публикаций по данной тематике (при этом большинство из этих работ связано с вопросами соотношения паранауки с научными критериями, методами познания, научными революциями, парадигмами и т.п., то есть с выявлением негативных сторон паранауки по отношению к науке), исследуемый Артёмом Андреевичем феномен до сих пор недостаточно изучен. Предпринятое в связи с этим диссертационное исследование, а именно философско-культурологический анализ паранауки даёт более широкое представление о её природе, в том числе, в культурно-исторической перспективе (С. 6).

Стремление автора к комплексному исследованию паранауки, которая свободно воспроизводится в условиях современной цивилизации и востребовано ею, имеет большое общественное значение. Это, к слову, в полной мере отражено в объекте, предмете и цели диссертационного исследования. Так, объектом исследования выступает паранаука, предметом – её культурные основания и функции в современной культуре, а целью исследования – выявление сущности и места паранауки в современной культуре (С. 7).

Автореферат демонстрирует соответствующую поставленной цели и задачам структуру исследования. Работа состоит из введения, двух глав (первая глава включает три параграфа, вторая – два параграфа), заключения и списка литературы, включающего 278 наименований источников.

Во введении Артём Андреевич представил актуальность темы исследования (С. 3–5), степень ее разработанности (С. 5–6), проблему, объект, предмет, цель и задачи исследования (С. 7), научную новизну (С. 7–8), теоретическую и практическую значимость (С. 8–9), методологию (С. 9–10), положения, выносимые на защиту (С. 10–13), степень достоверности результатов (С. 13) и апробацию результатов исследования (С. 13–14).

В первой главе «История возникновения, определение понятия и эволюция паранауки» Артём Андреевич проанализировал вненаучное знание и его формы в исторической перспективе, выявил характерные признаки и причины зарождения паранауки, проследил ее эволюцию и сформулировал авторское определение: «Паранаука определяется как совокупность учений, находящихся за границами науки, обладающих самостоятельностью, но использующих научный язык для обоснования своих идей» (С. 16).

Вызывает интерес авторский анализ паранауки в аспекте социально-гуманитарного знания, который показал, что, во-первых, методология и критерии достоверности в социально-гуманитарных науках находятся в процессе становления, а, во-вторых, что культурная ценность, социальная польза, экзистенциальная значимость, прагматическая пригодность могут оказывать решающее значение при определении истинности и достоверности (С. 17).

Во второй главе «Социокультурные основания и функции паранауки в культуре» автор обосновал ценность и необходимость культурного контекста анализа паранауки для понимания причин ее существования в современной культуре и выяснения роли паранауки в аспекте научного знания.

Научная новизна и положения, выносимые на защиту, соответствуют материалу, изложенному в автореферате. Значительный интерес представляет выявление ключевых функций паранауки: психотерапевтической, коммуникативной, культуротворческой, нарративной (С. 12–13).

В целом, работа Артёма Андреевича Андреева вызывает положительное впечатление, поскольку содержит перспективный подход к решению феномена паранауки, является самостоятельным авторским исследованием.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования полученных результатов для осмысления культурных, социальных и исторических аспектов науки.

Исследование прошло достаточную апробацию, основные достижения представлены на 12 конференциях различного уровня (С. 13–14), а также в 24 публикациях, восемь из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК (С. 20–23).

Не умаляя качества проделанной автором работы, хотелось бы отметить некоторый дискуссионный момент. На странице 5 автореферата Артём Андреевич отмечает, что «исследования феномена паранауки до сегодняшнего дня проводились в рамках различных научных и философских направлений». Возникает вопрос: автор отделяет философию от науки? Отказывает ей в научном статусе? Или, может быть, рассматривает философию в контексте паранауки? Данные вопросы являются дискуссионными и не снижают ценности диссертационного исследования.

Автореферат диссертации А. А. Андреева на тему «Паранаука: основания, место и роль в современной культуре», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры, соответствует пп. 9–11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 (в ред. от 01.10.2018).

Содержание автореферата соответствует предъявляемым требованиям. Из автореферата следует, что в диссертационном исследовании содержится решение научной задачи, имеющей значение для развития теории и истории культуры.

Артём Андреевич Андреев заслуживает присуждения ему учёной степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Директор института социального инжиниринга  
Сибирского государственного университета  
науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева  
доктор философских наук, доцент  
(09.00.01 – Онтология и теория познания)  
660037, г. Красноярск, пр. имени газеты Красноярский рабочий, 31  
info@sibsau.ru

Светлана Юрьевна Пискорская

16.11.2018

Сведения об организации:

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Сибирский государственный университет  
науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева»  
660037, г. Красноярск, пр. имени газеты Красноярский рабочий, 31  
8 (391) 264-00-14, 8(391) 266-03-87  
e-mail: info@sibsau.ru  
<https://www.sibsau.ru>

