

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

УГРЮМОВОЙ МАРИИ МИХАЙЛОВНЫ

«ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ РЕБЕНКА В ГОВОРАХ
СРЕДНЕГО ПРИОБЬЯ»,

представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – Русский язык.

Актуальность диссертационной работы Угрюмовой Марии Михайловны не вызывает сомнений. Работа посвящена созданию лингвокультурологического портрета *ребенка* на материале говоров Среднего Приобья. Исследование носит лингвокультурологический характер и направлено на воссоздание целостного фрагмента специфичной диалектной языковой картины мира. В то же время, работа представляется значимой как с теоретико-методологической точки зрения, так и с научно-практической. С одной стороны, автор развивает идеи Томской диалектологической школы в различных направлениях (с.4). С другой стороны, в исследовании четко прослеживается междисциплинарное начало: лингвистический, лингвокультурологический, прагматический и когнитивный подходы позволяют автору расширить и углубить представления о способах реализации культурного фона в языковом знаке. Кроме того, работа посвящена описанию диалектного фрагмента языковой картины мира, что позволяет воссоздать «живой» и специфичный именно для диалектоносителей лингвокультурологический портрет *ребенка*.

Цели и задачи диссертации позволяют решать важные вопросы, имеющие научную новизну, теоретическую и практическую значимость.

Целью работы стало «создание лингвокультурологического портрета *ребенка* на материале лексических единиц говоров Среднего Приобья» (с. 5). Данная цель, на наш взгляд, полностью достигнута, и она определяет логику и структуру диссертационного исследования: от освещения теоретико-методологических аспектов, посвященных истории создания лингвокультурологического портрета на литературном и диалектном материале; становления терминологического аппарата исследования (глава 1); специфики бытования категории «детского» в диалектном лексиконе. И во 2 главе реализован переход к комплексному описанию и созданию лингвокультурологического портрета *ребенка* в говорах Среднего Приобья: особенности собирательных наименований детей в речи диалектоносителей, возрастной стратификации детей в изучаемых говорах (младенчество, период между младенчеством и подростковым возрастом, подростки), специфика наименования детей по характерному или функциональному, а также гендерному признаку; наименование по семейному и социальному статусу и по внешнему облику. Также рассматривается семантика наименования артефактов в сфере «детского» (одежда, детская колыбель) и «детскость» в отношении называния продуктов питания.

Научная достоверность результатов исследования обеспечивается довольно большим объемом изучаемого материала (более 1700 контекстов, являющихся словесной репрезентацией представлений о *ребенке*) и применением комплексных методов его анализа. Следует отметить и четкий принцип отбора языкового материала.

Научная новизна работы заключена в изучении народных представлений о ребенке в старожильческих говорах Среднего Приобья и создании в итоге комплексного лингвокультурологического портрета, фрагмента языковой картины мира диалектоносителей.

Теоретическая значимость работы связана с разработкой и апробацией «методики лингвокультурологического анализа диалектных единиц с компонентом значения 'ребенок' ('дети'), 'детское'» (с. 7). Данное исследование вносит вклад в становление лингвокультурологии как научной дисциплины, а также представляет собой развитие мотивологии в новом культурологическом аспекте.

Практическая значимость работы определяется возможностью использования результатов исследования в лексикографической практике (в частности, для описания культурного фона общерусских и диалектных лексических единиц), а также в практике преподавания лингвистических дисциплин.

Выводы, к которым приходит автор, достаточно аргументированы. Работа написана четким научным языком.

Таким образом, автореферат диссертации «Лингвокультурологический портрет ребенка в говорах Среднего Приобья», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык, свидетельствует, что диссертационное исследование по актуальности, теоретической и практической значимости, объему и глубине исследования, обоснованности научных положений и выводов заслуживает положительной оценки, а ее автор, Угрюмова Мария Михайловна, достойна присуждения ей искомой ученой степени кандидата филологических наук по заявленной специальности 10.02.01 – русский язык.

Кандидат филологических наук,
ассистент кафедры стилистики и
риторики

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
профессионального образования

«Кемеровский государственный университет»

почтовый адрес 650043, г. Кемерово, ул. Красная, 6

телефон: (384-2) 58-38-85

e-mail.ru: rector@kemsu.ru

kemsu.ru

02.11.2014г.

