

Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Карповой Антонины Юрьевны

«А.П. Чехов и Г. Гауптман: комедиография „новой драмы“» по специальности 10.01.01 – Русская литература на соискание учёной степени кандидата филологических наук.

Фамилия, имя, отчество	Никанорова Юлия Владимировна
Гражданство	гражданин Российской Федерации
Ученая степень	кандидат филологических наук, 10.01.01. – Русская литература
Ученое звание	
Основное место работы:	
Почтовый индекс, адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта в сети «Интернет»	634050, г. Томск, проспект Ленина, д. 30. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет», www.tpu.ru 8 (3822) 56-46-23, yulya_nikanorova@mail.ru
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет»
Наименование подразделения (кафедра / лаборатория и т.п.)	кафедра русского языка как иностранного
Должность	Доцент
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Никанорова Ю.В. Культурно-исторические реалии и специфика словарного запаса в тексте поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» // Язык и культура. – 2011. – № 2. – С. 53-64.
2.	Никанорова Ю.В. Жанровое своеобразие оригинала в немецких переводах поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» конца XIX-XX вв. // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2013. – № 6-2 (24). – С. 139-141.
3.	Никанорова Ю.В. Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души» в немецкой литературной критике 1840-1890-х гг. // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2013. – № 9-2 (27). – С. 144-147.
4.	Никанорова Ю.В. Особенности стиля и языка поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» в интерпретации немецких переводчиков XIX-XX вв.: заглавие как «аббревиатура смысла» произведения // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2013. – № 12-2 (30). – С. 143-145.
5.	Никанорова Ю.В. Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души» в немецкой критической рецепции 1900-1940-х гг. // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2013. – № 12-2 (30). – С. 146-150.
Прочие публикации официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	
6.	Никанорова Ю.В. Некоторые особенности первого немецкого перевода поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» // Вестник науки Сибири. – 2011. – № 1. – С. 590-598.
7.	Никанорова Ю.В. Общая картина восприятия гоголевского творчества в Германии XIX в.: «Поэт жизни действительной» // Молодой ученый. – 2015. – №11. – С.1656-1658.

Официальный оппонент
Верно
Ученый секретарь ТПУ



Ю.В. Никанорова

О.А. Ананьева

18.01.2016

Председателю диссертационного совета Д 212.267.05,
созданного на базе федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего
образования «Национальный исследовательский
Томский государственный университет»
доктору филологических наук, профессору
Янушкевичу Александру Сергеевичу

Подтверждаю своё согласие на назначение официальным оппонентом по диссертации Карповой Антонины Юрьевны «А.П. Чехов и Г. Гауптман: комедиография „новой драмы“» по специальности 10.01.01 – Русская литература на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Сведения, необходимые для внесения информации об официальном оппоненте в автореферат диссертации А.Ю. Карповой и для размещения сведений об официальном оппоненте на сайте ТГУ, прилагаются.

Подтверждаю свое согласие на дальнейшую обработку моих персональных данных.



Ю.В. Никанорова

подпись

18.01.2016

Подпись заверено!
Уч. секретарь ТГУ
Зеленая

