ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шестопаловой Анны Сергеевны «Образ офицера в отечественной публицистике и периодической печати (1904—1917 гг.)», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история

Офицерский корпус в истории России являлся хранителем обычаев, традиций, настроений, характерных не только для армии, но и для всего общества в целом. Это обстоятельство предопределило особое отношение к отражению образа офицера в отечественной публицистике и периодической печати. Диссертационное исследование Шестопаловой А.С. посвящено воссозданию именно этого феномена в российских средствах печати 1904—1917 гг.

Актуальность темы не вызывает сомнений ввиду необходимости всестороннего изучения истории офицерского корпуса в условиях революционного кризиса в стране, поскольку от его позиции во многом зависело дальнейшее развитие революционного процесса 1917 г. Образ офицера российской армии находился в тесной зависимости с представлениями общества о власти в целом, и изучение поведения русского офицерства в условиях кардинального изменения системы общественно-политических связей, ломки традиций и поведенческих установок будет способствовать дальнейшему комплексному анализу социокультурных аспектов революции в России.

Актуальность и научная значимость темы обусловлена и тем, что она еще не являлась предметом специальных исторических исследований, несмотря на то, что истории офицерского корпуса посвящено значительное число научных публикаций. Автор предпринял одну из первых серьезных в отечественной историографии попыток реконструкции образа офицера в российском обществе на основе анализа отечественной публицистики и периодической печати, выявил динамику его изменений под влиянием различных событий внутренней и внешней политики.

По ее справедливому замечанию, первый этап трансформации образа офицера приходится на начало XX в. Это составило (наряду с другими) одно из положений, выносимых на защиту. В ответ на поражение в Русско-японской войне, участие офицеров в подавлении революции 1905–1907 гг. в прессе появились острые критические заметки об офицерах российской армии, со всей очевидностью усилившиеся после публикации повести А.И. Куприна «Поединок».

Автором диссертации четко определены объект, предмет, цель, задачи исследования, обоснован выбор территориальных и хронологических рамок. А.С. Шестопалова представила развернутый анализ историографии проблемы, обзор которой состоит из двух тематических блоков, раскрывающих процесс изучения истории офицерского корпуса. Работа выполнена с опорой на добротный методологический инструментарий, позволивший обосновать оценки и выводы, содержащиеся в диссертации: заявленные методы четко обоснованы с позиций их адаптации к поставленной цели исследования. Для решения поставленных задач, полного и глубокого раскрытия темы автором использован широкий круг как опубликованных, так и архивных источников, но с учетом специфики исследования материалы отечественной публицистики и периодической печати составили основу источниковой базы.

Структура диссертационной работы выстроена в соответствии с заявленными целью и задачами и соответствует логике исследования. Таким образом, на

основе автореферата А.С. Шестопаловой можно составить впечатление о работе как о цельном, системном и самостоятельном исследовании.

Единственное, что хотелось бы отметить в виде пожелания: несмотря на достаточно содержательный историографический обзор, автор не акцентировала внимание на дискуссионных вопросах, касающихся изучаемой проблемы в научном сообществе. Такой обзор позволил бы читателю более полно оценить вклад исследователя, определить его собственную позицию в отношении рассматриваемых вопросов. Впрочем, высказанное пожелание ни в коей мере не умаляет ценность обсуждаемой диссертации. Автореферат, несомненно, отражает ее основные положения.

Высказанное пожелание не снижает общей положительной оценки самостоятельного исследования Шестопаловой А.С., выполненного на должном научном уровне. Насколько можно судить по изложению основного содержания диссертации «Образ офицера в отечественной публицистике и периодической печати (1904—1917 гг.)», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 — Отечественная история, работа полностью отвечает предъявляемым ВАКом требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, является оригинальным диссертационным исследованием, а ее автор — Анна Сергеевна Шестопалова — заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 — Отечественная история.

Блохин Валерий Федорович, доктор исторических наук, профессор (07.00.02 — Отечественная история), заведующий кафедрой отечественной истории Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского»

Сведения об организации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского».

Адрес: 241036, Российская Федерация, г. Брянск, ул. Бежицкая, дом 14.

Контактные данные:

Телефон: +7(4832) 66-65-38; Факс: +7(4832) 66-63-53

Электронная почта: bryanskgu@mail.ru

Joseph Beoxuneer B. 9 nogniles report.

Zaselecteratives & ceres c