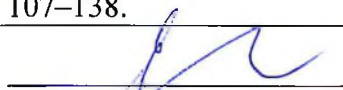


**Сведения об официальном оппоненте**  
 по диссертации Анисимовой Евгении Евгеньевны  
 «Творчество В.А. Жуковского в рецептивном сознании  
 русской литературы первой половины XX века»  
 по специальности 10.01.01 – Русская литература на соискание учёной степени доктора  
 филологических наук.

Фамилия, имя, отчество	Капинос Елена Владимировна
Гражданство	Гражданка Российской Федерации
Ученая степень (с указанием шифра специальности / специальностей и отрасли науки, по которым защищена диссертация)	доктор филологических наук, 10.01.01. – Русская литература
Ученое звание (по какой кафедре / по какой специальности)	
Основное место работы:	
Почтовый индекс, адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта в сети «Интернет»	630090 г. Новосибирск, ул. ак. Николаева, 8 Телефон: (383) 330-15-18 Факс: (383) 330-15-18 Сайт Института: <a href="http://philology.nsc.ru">http://philology.nsc.ru</a> E-mail: <a href="mailto:secretar@philology.nsc.ru">secretar@philology.nsc.ru</a>
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт филологии Сибирского отделения Российской академии наук
Наименование подразделения (кафедра / лаборатория и т.п.)	Сектор литературоведения
Должность	Ведущий научный сотрудник
<b>Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)</b>	
1.	Капинос Е.В. Поэтика рассказа И.А. Бунина «Визитные карточки» / Е.В. Капинос // Известия Смоленского государственного университета. – 2012. – № 1. – С. 65–73.
2.	Капинос Е.В. «Литература памяти» (И. А. Бунин) и образы времени у формалистов / Е.В. Капинос // Вестник Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова. Серия Гуманитарные науки. – 2013. – № 3. – С. 122–124.
3.	Капинос Е.В. Динамика и статика лирического текста (на примере VI главы пятой книги романа И.А. Бунина «Жизнь Арсеньева») / Е.В. Капинос // Сибирский филологический журнал. – 2014. – № 4. – С. 34–41.
4.	Капинос Е.В. Агиографический канон и его искажения в рассказе И.А. Бунина «Аглая» / Е.В. Капинос // Образование и общество. – 2013. – Т. 6. – № 83. – С. 119–122.
5.	Капинос Е.В. Малая художественная форма: семантическая концентрация, автоперсонажность, лиризм / Е.В. Капинос // Сибирский филологический журнал. – 2013. – № 1. – С. 5–9.
6.	Капинос Е.В. Державинский подтекст рассказа И.А. Бунина «Несрочная весна» / Е.В. Капинос // Вестник Челябинского государственного университета. – 2013. – № 16 (307). – С. 65–68.
7.	Капинос Е.В. Стихи и книги Хвоцинского (И. Бунин, «Грамматика любви») / Е.В. Капинос // Philologos. – 2013. – № 2 (17). – С. 30–35.
8.	Капинос Е.В. Вариация на темы романа: «Поздний час» vs «Жизнь Арсеньева» / Е.В. Капинос // Philologos. – 2013. – № 3 (18). – С. 56–61.
9.	Капинос Е.В. Человеческое и морское: притча о Гаутаме в рассказе И.А. Бунина «В ночном море» / Е.В. Капинос // Сибирский филологический журнал. – 2014. – № 1. – С. 125–132.
10.	Капинос Е.В. «Лирический герой» и пространство текста в работах Ю.Н. Тынянова и Б.М.

	Эйхенбаума (сборник «Об Александре Блоке» 1921 года) / Е.В. Капинос // Известия Воронежского государственного педагогического университета. – 2014. – № 4 (265). – С. 101-104.
	<b>Прочие публикации официального оппонента по теме диссертации</b>
11.	Капинос Е.В. Малые формы поэзии и прозы (Бунин и другие) / Е.В. Капинос. – Новосибирск, 2012. – 334 с.
12.	Капинос Е.В. Поэтические подтексты И.А. Бунина в рассказе «Поздний час» / Е.В. Капинос // Известия Сочинского государственного университета. – 2013. – № 3 (26). – С. 218–221.
13.	Капинос Е.В. Поэтика рассказа И. Бунина «Огонь пожирающий»: пейзаж, контрарные мотивы, композиционная модель / Е.В. Капинос // Известия Сочинского государственного университета. – 2013. – № 4–2 (28). – С. 184–187.
14.	Капинос Е.В. Об одном периферийном сюжете рассказа И.А. Бунина «Речной трактор» / Е.В. Капинос // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – 2014. – Т. 13. – № 2. – С. 183–187.
15.	Капинос Е.В. Между повестью и рассказом: «Чаша жизни» И.А. Бунина / Е.В. Капинос // Филологический класс. – 2013. – № 3 (18). – С. 56-61.
16.	Капинос Е.В. Сюжет, история и время: от С.Л. Франка к Б.М. Эйхенбауму / Е.В. Капинос // Сюжетология и сюжетография. – 2013. – № 1. – С. 7-18.
17.	Капинос Е.В. Притяжение рассказа и романа (И.А. Бунин 1920–х годов) / Е.В. Капинос // Культура и текст. – 2014. – № 2 (17). – С. 107–138.

Официальный оппонент  
Верно

  
\_\_\_\_\_ Е.В. Капинос

Ученый секретарь ИФЛ СО РАН

  
\_\_\_\_\_ И.Е.Ким

М.П.

30.01.2016 г.



Председателю диссертационного совета Д 212.267.05,  
созданного на базе федерального государственного  
автономного образовательного учреждения высшего  
образования «Национальный исследовательский  
Томский государственный университет», доктору  
филологических наук, профессору  
Янушкевичу Александру Сергеевичу

Подтверждаю своё согласие на назначение официальным оппонентом  
по диссертации Анисимовой Евгении Евгеньевны «Творчество В.А. Жуковского в  
рецептивном сознании русской литературы первой половины XX века» по  
специальности 10.01.01 – Русская литература на соискание учёной степени доктора  
филологических наук.

Сведения, необходимые для внесения информации об официальном  
оппоненте в автореферат диссертации Е.Е. Анисимовой и для размещения  
сведений об официальном оппоненте на сайте ТГУ, прилагаются.

Подтверждаю свое согласие на дальнейшую обработку моих персональных  
данных.

подпись

Елена Владимировна Капинос

30.01.2016

дата

