

## ОТЗЫВ

доктора филологических наук Купчик Елены Викторовны  
на автореферат диссертации Грековой Марины Владимировны  
«Лексикографическая параметризация общеязыковой образной системы  
в «Словаре русской пищевой метафоры», представленной на соискание  
ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 10.02.01 – Русский язык

Актуальность диссертационной работы М. В. Грековой определяется вниманием современного антропоцентрического языкознания к комплексу проблем языковой образности, без решения которых не может быть полно и адекватно охарактеризован образный строй языка, метафорическая картина русского мира. Теоретические достижения современного языкознания и сопредельных дисциплин легли в основу фигуративной лексикографии, активно развивающейся главным образом с начала XXI в. Многочисленность и разнообразие лексикографических трудов, объемность представленных в них материала, особенности его подачи и истолкования обуславливают как актуальность оформления фигуративной лексикографии в качестве особого лексикографического направления, так и важность научного осмысления ряда вопросов, касающихся структуры словаря, способов описания образных единиц языка и т.д. Выбор «Словаря русской пищевой метафоры» для рассмотрения в диссертационном исследовании представляется вполне закономерным: это первый в нашей лексикографии фундаментальный лексикографический труд, посвященный кулинарной метафоре, глубоко укорененной в языке и культуре и активно функционирующей в современных дискурсивных практиках.

Автор диссертации ставит перед собой весьма серьезную цель, заключающуюся в изучении способов и приемов лексикографического описания образных единиц языка, что дает возможность воссоздать значимый фрагмент образной системы. М.В. Грековой рассмотрены принципы и способы лексикографического описания образных средств (гл.1), проанализированы принципы фигуративной лексикографии и их реализация (гл. 2 и 3). В заключении суммируются основные выводы и определяются перспективы исследования. Приложения включают список словарей фигуративной лексикографии, а также модель идеографического словаря, что представляется необходимым в такого рода исследованиях.

Новизна рецензируемой работы определяется приоритетом диссертанта в анализе и обобщении опыта составления «словарей образности», в характеристике фигуративной лексикографии по ряду параметров, а также анализом реализации принципов данного лексикографического направления в «Словаре русской пищевой метафоры», над завершением которого в настоящее время идет активная работа, в том числе при участии автора диссертации.

Несомненной представляется теоретическая значимость исследования, вносящего существенный вклад в теорию лексикографического описания образного фонда русского языка. Результаты исследования представляют

интерес для широкого круга специалистов по разделам русского языка, связанным с языковой образностью, лингвокультурологов, специалистов по когнитивной лингвистике и др.

Практическое значение диссертации видится в возможности использования ее содержания в работе специалистов по фигуративной лексикографии при составлении словарей, а также в преподавательской практике (чтении курсов по лексикологии, фразеологии, лингвокультурологии и т.д.).

Диссертационное исследование прошло серьезную апробацию. М. В. Грекова выступала с докладами на многочисленных научных конференциях, в том числе и международных (Томск, Москва, Санкт-Петербург, Пушкин). Содержание работы отражено в 15-ти публикациях, в том числе в трех статьях в рецензируемых журналах. В составе коллектива авторов М. В. Грекова принимала участие в составлении трех словарей.

Работа написана хорошим научным языком, отличается логичностью, точностью выражения мыслей.

В качестве частного замечания укажем на отсутствие в тексте автореферата сведений об объеме как текста диссертации, так и списка литературы.

Содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертация М.В. Грековой представляет собой серьезное, глубокое, завершенное, самостоятельное исследование на актуальную тему, результаты которого имеют существенное значение для филологической науки и практики. Выводы по работе представляются достоверными, цель исследования – достигнутой.

Автореферат диссертации «Лексикографическая параметризация общезыковой образной системы в «Словаре русской пищевой метафоры» соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам подобного типа, а его автор М. В. Грекова заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Доктор филологических наук,  
профессор кафедры русского языка ФГАОУ ВО  
«Тюменский государственный университет»  
Россия, 625003, г. Тюмень, ул. Республики, д.9,  
Институт социальных и гуманитарных наук  
Тел: (3452)59-75-85; e-mail [kafedra\\_326@mail.ru](mailto:kafedra_326@mail.ru)

 Е.В. Купчик

