

Отзыв

на автореферат диссертации **Федосова Егора Андреевича «Советская визуальная пропаганда и геополитическая идентичность населения СССР в условиях холодной войны (1946-1964 гг.)»**,

представленной к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история.

Тема представленной диссертации как никогда актуальна, поскольку в современных условиях гибридных, информационных, «холодных» войн все участники конфликтов особенно упорно создают образы врагов, рассчитанные на воздействие как на собственное население, так и на население противоборствующей стороны. И очевидно, что в общественных настроениях, в сознании людей, их реакциях такие образы находят свой отклик, какими бы нелепыми и чудовищными они порою не казались. Потому изучение исторического опыта идеолого-пропагандистских кампаний и практик обретает в таких условиях не только научную, но и общественно-практическую значимость.

Заявка темы нестандартная, смелая, хотя и не бесспорная, поскольку в такой формулировке соискатель как бы удвоил предметную область исследования. И все бы ничего, но, судя по тексту автореферата, автор сосредоточился по преимуществу на всестороннем освещении советской визуальной пропаганды, тогда как вопрос о геополитической идентичности населения (что это такое по определению автора?) специально не актуализируется (см. формулировку задач с.7; основных положений, выносимых на защиту с. 11, названий глав диссертации). Плохо, что в автореферате отсутствуют названия разделов диссертации, что несколько затрудняет оппоненту чтение и анализ содержания работы.

Историографическая база солидная, ей дана адекватная оценка. Выделив и проанализировав несколько направлений литературы по теме, Е.А. Федосов обоснованно указывает, что визуальные средства пропаганды, как фактора формирования советской идентичности, пока еще не получили должного освещения в научном дискурсе. Представляется, правда, что историографический анализ не следовало начинать с оценки степени изученности различных аспектов холодной войны, поскольку все-таки ее события, ход – это контекстный материал для темы исследования.

Справедливо подчеркнув комплексность проблематики своего исследования, автор сумел умело задействовать разнообразные методологические подходы и приемы для изучения и изложения разрабатываемой им темы. Опираясь на обширную и разнообразную источниковую базу, соискатель глубоко проанализировал основные средства и методы советской визуальной пропаганды, аргументировано подчеркнув, что она во многом достигала своих результатов в деле социалистического воспитания. Впечатляет выборка визуальных материалов, которая насчитывает около 7000 различных образцов. Они умело типологизированы, им дана интересная оценка.

Солидно и убедительно выглядят основные положения диссертации, выносимые на защиту, а также все ее принципиальные выводы и положения. Язык исследователя современный и богатый. Нарратив в целом получился интересным и читабельным.

Научная новизна, практическая значимость исследования не вызывают никаких сомнений. Все квалификационные требования к подобного рода работам соблюдены. Участие Е.А. Федосова в работе 15 научных конференций и 25 публикаций свидетельствуют не только о необходимой степени апробации темы, но и о нем как состоявшемся исследователе. Содержание диссертационного сочинения адекватно отражено в тексте автореферата и публикациях.

Таким образом, диссертация Е. А. Федосова «Советская визуальная пропаганда и геополитическая идентичность населения СССР в условиях холодной войны (1946–1964 гг.)», соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям

п. 9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в редакции от 28 августа 2017 г.), а её автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история.

Профессор отделения социально-гуманитарных наук
Школы базовой инженерной подготовки
Национального исследовательского
Томского политехнического университета
(г. Томск)

доктор исторических наук,
(специальность 07.00.02 – Отечественная история),
доцент

Любовь Ивановна Сосковец

26.09.2018

Сведения об организации:

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Национальный исследовательский Томский политехнический университет»
Почтовый адрес: 634050, г. Томск, пр. Ленина, д. 30; тел. 8 (38-22) 60-63-33;
E-mail: tpu@tpu.ru; Web-сайт: tpu.ru

Отделение социально-гуманитарных наук:
адрес: г. Томск, ул. Усова, д. 4-А; тел. (3822) 701807;
E-mail: Regionoved@mail.ru

Подпись Л.И. Сосковец удостоверяю

Ученый секретарь
Ученого совета НИУ ТПУ



О. А. Ананьева